

Striving for a World-class Waterfront Area as a Global Template

迈向具有全球影响力的世界级滨水区



黄浦江沿岸地区建设规划

Huangpu River Waterfront Area Construction Plan

(2018-2035)

公众版

上海市规划和自然资源局

前言

PREFACE

为贯彻“上海 2035”总体规划要求，体现“创新、协调、绿色、开放、共享”理念，上海市规划和自然资源局组织开展了《黄浦江、苏州河沿岸地区建设规划》编制工作。

黄浦江、苏州河（以下简称“一江一河”）是上海建设“国际大都市”的代表性空间和标志性载体。本次规划站在新时代背景下，面向 2035，展望 2050，一江一河沿岸建设的机遇和挑战并存。我们将重新认识一江一河，以更高站位谋求规划升级，以更高标准优化建设管理，着力推动高质量发展，创造高品质生活。

“黄浦江沿岸地区建设规划”是承上启下的地区规划，承接“上海 2035”总体规划的发展定位和发展目标，指导黄浦江沿岸地区的控制性详细规划和重要项目规划。建设规划谋划全局、聚焦重点、注重实施，在黄浦江沿岸进行总体评估的基础上，针对规

划和建设中的突出问题和短板，针对性地提出规划引导，指导各区相关规划和建设，切实提升黄浦江的总体品质。

一是谋划全局，建设规划从宏观层面确定黄浦江的发展方向和建设重点，明确发展目标、总体结构、行动纲领、发展时序、实施策略等内容，强化全线统筹、整体推进。

二是聚焦重点，建设规划针对影响和制约黄浦江功能活力和空间品质的关键问题、关键区域，突出目标导向，明确全线的核心目标与关键策略。

三是注重实施，建设规划针对建设实施指引，会同相关部门和各区政府，围绕重点任务，形成分类分区进行指导，有效引导相关规划完善和项目建设工作。

目录

CONTENTS

00 前言

001 第一章 规划概况

- 003 第一节 基本情况
- 003 第二节 新趋势与新要求
- 004 第三节 规划范围与期限

006 第二章 发展目标

- 008 第一节 指导思想
- 008 第二节 规划目标
- 009 第三节 基本原则

010 第三章 规划策略

- 012 第一节 功能布局
- 024 第二节 公共空间
- 033 第三节 历史文化
- 039 第四节 绿化生态
- 045 第五节 天际轮廓
- 051 第六节 城市色彩
- 058 第七节 综合交通
- 061 第八节 旅游休闲
- 066 第九节 地下空间
- 069 第十节 市政设施

第一章

规划概况

PLANNING SURVEY

黄浦江作为上海重要的功能发展轴，需要以更高的标准、更广的视野和更大的格局来推动黄浦江的规划建设，以发展为本、生态为基、文化为魂，实现全面提升。



第一节 基本情况

第二节 新趋势与新要求

第三节 规划范围与期限

第一节：基本情况

黄浦江是上海城市的标志性空间，是上海近代金融贸易和工业的发源地，沿岸的变迁是上海城市发展历程的缩影。

二十世纪后期黄浦江沿岸进入转型期，2002 年启动两岸综合开发拉开了黄浦江沿岸新世纪建设的序幕，历经十多年的发展，黄浦江沿岸正从工业、仓储码头等生产性区域逐步转变为以公共功能为主的市民江岸。2010 年世博会前沿岸基础设施和环境品质建设进入优化提升期。2016 年 8 月，市委、市政府提出：黄浦江两岸建设要坚持“百年大计、世纪精品”的原则，围绕公共空间做好文章，要把浦江两岸建设成为市民健身休闲、观光旅游的公共空间和生活岸线。

2017 年底，黄浦江沿岸基本实现从杨浦大桥到徐浦大桥 45 公里滨江公共空间贯通开放，标志着黄浦江沿岸的发展进入更关注品质、魅力和人性关怀的新阶段。



第二节：新趋势与新要求

随着社会的发展和城市的进步，滨水区往往是城市核心功能的承载区，呈现出更加复合多元、高度开放共享、引领生活方式的趋势，同时也是高密度城区中凸显韧性平衡、自然亲和的水生态文明示范带。

“上海 2035”提出建设令人向往的创新之城、人文之城和生态之城，具有世界影响力的社会主义现代化国际大都市的城市目标。黄浦江作为上海重要的发展轴和标志性空间，应成为上海高质量发展的标杆区域和城市的“金名片”，迈向具有全球影响力的世界级滨水区。

黄浦江沿岸地区经过多年的综合开发与转型发展，尤其是 2017 年两岸公共空间贯通之后，已经成为了承载上海国际大都市核心功能的重要空间载体，但对标世界级滨水区的更高标准，仍存在规划前瞻性有待提升、建设实施方向有待聚焦、管理运营机制有待协同等问题，黄浦江沿岸地区对于整个城市的引领和辐射作用仍显不足。未来沿岸地区的产业功能应进一步提升，公共空间更加开放，生态效应更加显著，文化特征更加凸显，景观形象更加宜人，坚持高起点规划、高标准建设、高水平管理，打造国际大都市的一流滨水区。

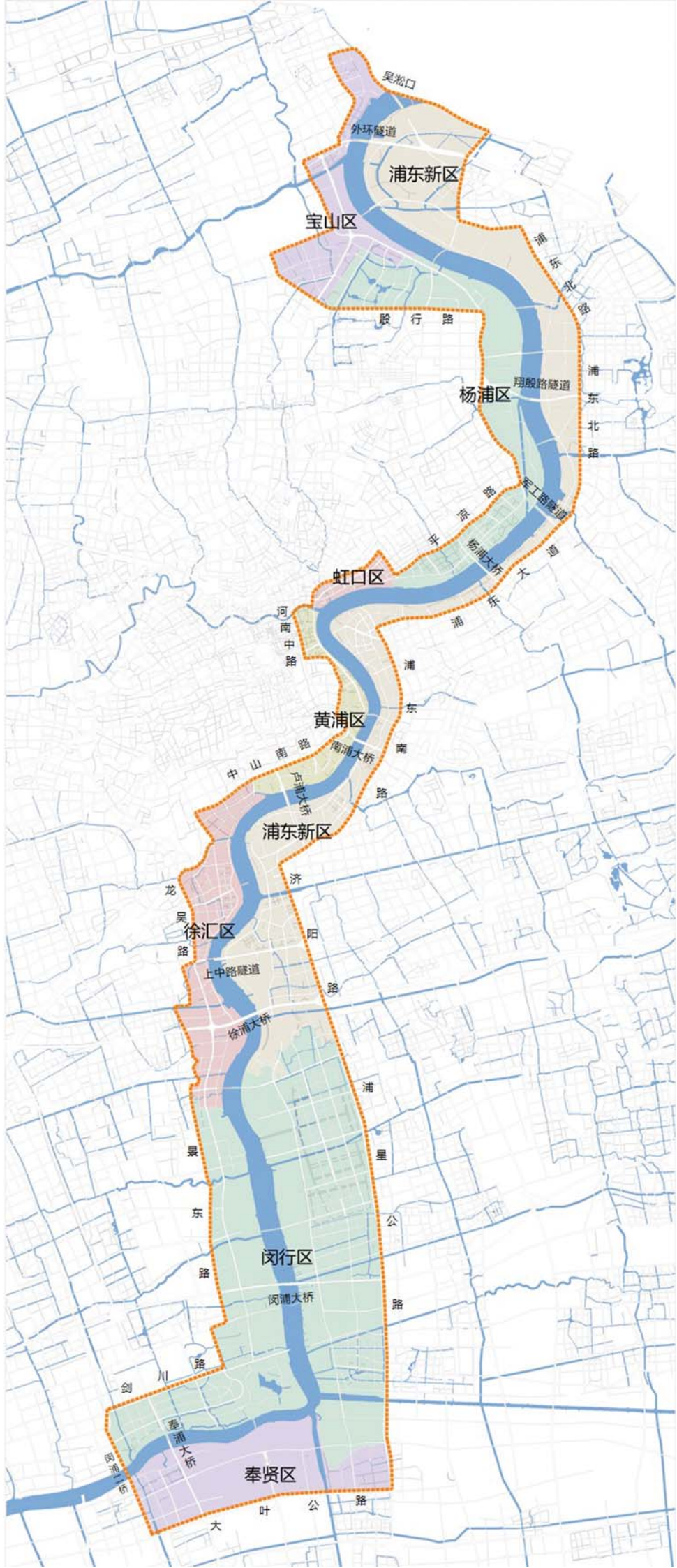
第三节：规划范围与期限

黄浦江的整体水域由从淀山湖起源至吴淞口流入长江，全线长约 115 公里。其中，淀山湖至闵浦二桥区段以生态涵养功能为主，主要的城市建设区域分布在闵浦二桥至吴淞口区段。

本次建设规划范围为：黄浦江闵浦二桥至吴淞口的沿岸地区，河流长约 61 公里，进深约 2-5 公里，涉及宝山、杨浦、虹口、黄浦、徐汇、闵行、浦东、奉贤八个行政区，沿岸地区用地约 200 平方公里。上游的淀山湖至闵浦二桥区段作为生态保育协调研究范围。

规划期限衔接“上海2035”规划，黄浦江沿岸建设规划实施期为（2018-2035 年），远期展望至 2050 年。





规划范围图

第二章

发展目标

DEVELOPMENT GOALS

在建设世界级滨水区的总目标下，黄浦江沿岸定位为国际大都市发展能级的集中展示区，规划愿景具体包括：

- 一是国际大都市核心功能的空间载体，
- 二是人文内涵丰富的城市公共客厅，
- 三是具有宏观尺度价值的生态廊道。



第一节 指导思想

第二节 规划目标

第三节 基本原则

第一节：指导思想

根据**发展为本、人民为本、生态为基、文化为魂**的指导思想，开展本次建设规划，建设彰显城市精神的人民之江。以**发展为本**，实现以创新为动力的能级提升；以**人民为本**，打造亲水性、大众化的城市客厅和景观标志；以**生态为基**，体现人与自然和谐共生；以**文化为魂**，彰显历史积淀、文化特色和城市魅力。

第二节：规划目标

在建设世界级滨水区的总目标下，黄浦江沿岸定位为**国际大都市发展能级的集中展示区**，规划愿景具体包括：

一是**国际大都市核心功能的空间载体**，是具有全球影响力的金融贸易、文化创意、科创研发功能的汇聚地。二是**人文内涵丰富的城市公共客厅**，是体现高等级文化影响力、景观特色鲜明的标志性展示窗口。三是**具有宏观尺度价值的生态廊道**，布局大型公共绿地和生态斑块，发挥更高能级的生态效应。



第三节：基本原则

为实现以上规划定位，从功能布局、公共空间、生态绿化、历史人文、空间景观五个方面提出规划原则。

功能上注重能级提升、统筹错位。加强沿岸地区主导功能的能级提升，进一步发挥对于国际大都市功能发展的引领作用。加强滨水与腹地功能的统筹与联动，注重不同区段功能错位互补、优势培育，并进一步提升滨江功能的复合化、多元性，提升功能吸引力。

空间上推动系统整体、开放活力。实现更大程度的滨水空间开放，并融入城市公共空间网络，打造标志性的城市公共空间。提供类型丰富、功能复合、宜人便捷、舒适活力的公共活动场所。

生态上实现增量联网、提质增效。提升沿岸生态空间规模，加强滨水与腹地生态斑块的连通，形成互联互通的生态网络。推动工业片区的转型与生态治理，消除生态环境短板。全线提高植被丰度，优化植生结构，提高区域整体生态效益。

文化上强调传承活化、共享引领。延续和强化文化风貌特质，加强沿岸历史建筑和场所的公共性。强化沿岸文化功能和特征形象，打造具有国际竞争力的文化、旅游功能。

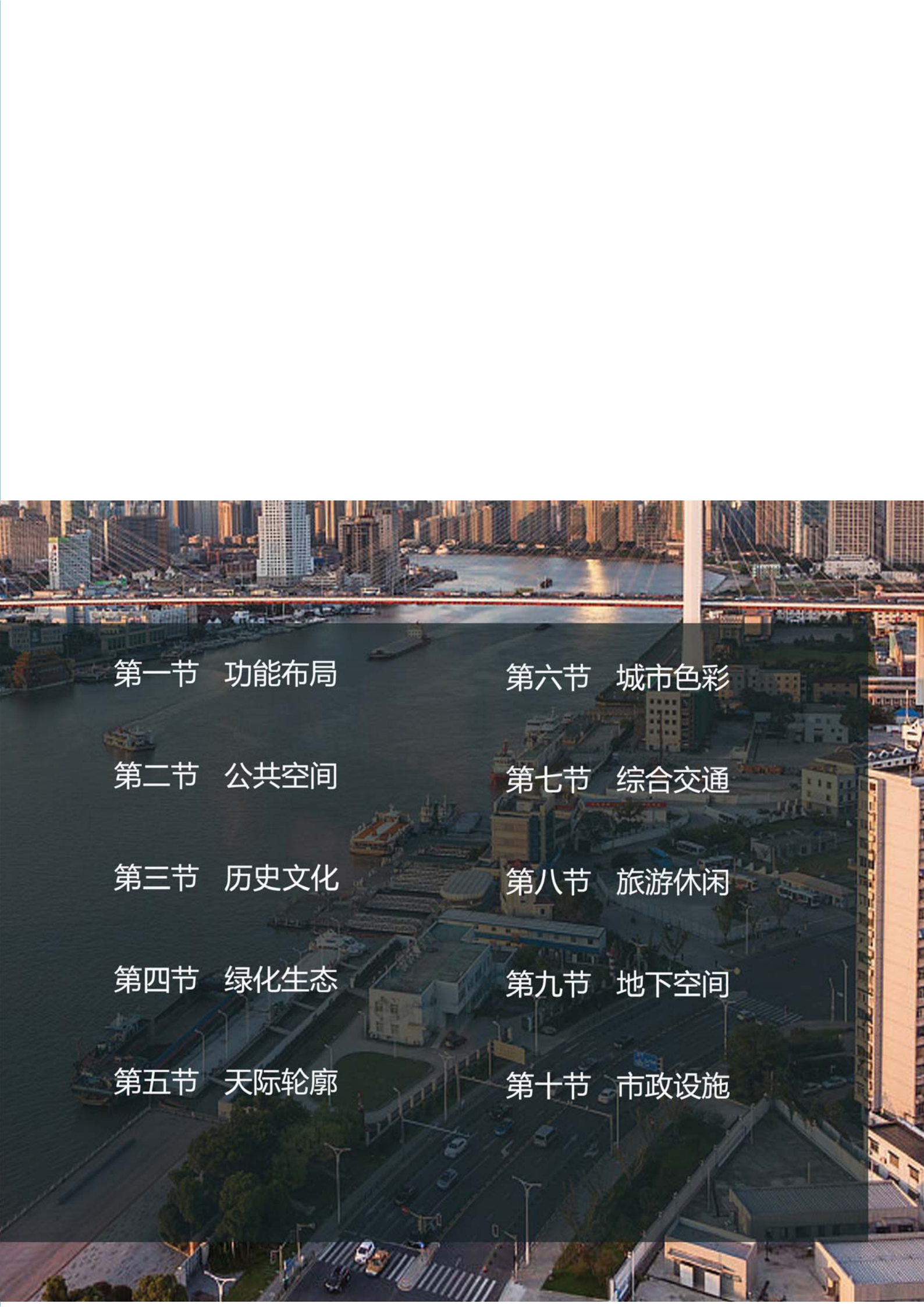
景观上体现美好宜人、有序协调。形成美观、宜人、体现城市标志的景观形象，塑造具有韵律感、层次感的滨水天际线，打造承接地区的人文脉络、凸显地区风格的色彩基调。

第三章

规划策略

PLANNING STRATEGY

在现状和规划评估的基础上，对黄浦江沿岸地区提出规划策略，重点在功能布局、公共空间、历史文化、绿化生态、天际轮廓、城市色彩、综合交通、旅游休闲、地下空间、市政设施十个方面提出具体的规划设想。

An aerial photograph of a city waterfront at dusk. A wide river flows through the center, with a large bridge spanning it. The city skyline is visible in the background, with numerous high-rise buildings. The foreground shows a mix of urban development, including roads, buildings, and green spaces. The lighting is warm, suggesting the time is either early morning or late evening.

第一节 功能布局

第二节 公共空间

第三节 历史文化

第四节 绿化生态

第五节 天际轮廓

第六节 城市色彩

第七节 综合交通

第八节 旅游休闲

第九节 地下空间

第十节 市政设施

第一节：功能布局

黄浦江沿岸历来是上海城市重要功能的承载空间。随着两岸综合开发和上海全面产业转型的推进，沿岸集聚了大量重要的产业经济功能，成为上海建设国际金融中心、航运中心、贸易中心的重要载体。结合各个功能片区的开发，各类高等级公共设施逐步设立，与商务区融合、交织，形成了高度繁华的产业经济和公共活动功能圈。

作为上海建设“国际大都市”的重要功能依托，黄浦江沿岸功能需进一步提升能级、品质，加强多元、复合。首先，基于不同沿江区段的区位条件、资源禀赋、发展潜力，进一步形成紧凑合理、有主有次的空间功能结构，强化各区段的错位发展、差异引导与特色培育。其次，以金融商贸、文化创意、文化功能为引领，融合居住生活功能，形成滨江四大主导功能，并积极拓展新兴业态门类和设施形式，构建滨江功能生态圈；再次，鼓励复合、集约的空间利用方式，充分发挥宝贵的滨江空间价值。

一. 优化沿岸功能结构

1、总体空间结构

根据国际大都市核心功能发展需求以及沿江各区段资源与发展态势，在黄浦江沿岸形成“三段两中心”的总体结构。

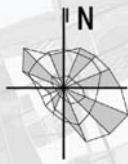
黄浦江沿岸地区分为三段：杨浦大桥至徐浦大桥为核心段，徐浦大桥至闵浦二桥为上游段（南段），吴淞口至杨浦大桥为下游段（北段）。核心段为集中承载国际大都市金融、商务、文化、商业、游憩等核心功能的引领性区域，并提供具有全球影响力的公共活动空间。上下游段在生态保育的基础上，形成居住生活、公共服务与创新产业功能的复合。上游段以生态为基本功能，注重宜居生活功能的融合，并依托战略预留区引入创新功能，该区段与闵浦二桥以西的上游流域形成城市生态保育的重要空间；下游段基于港区转型升级，提供创新功能的发展空间，并强化生态与公共功能的融合。

案例

伦敦泰晤士河注重不同区段的功能错位与复合利用。泰晤士河流经大伦敦区域的区段中，上游段注重生态保护和历史文脉的传承，城区复兴段注重文化艺术的打造，是重要的旅游观光区段，旧港区段关注金融、体育、文化、国际会展、大型商业中心和新型居住区的高度复合利用，出海口段着重发展新兴绿色经济，四大分区功能错位发展，用地及建筑功能高度复合利用。



泰晤士河的分段功能引导



下游段

核心段

上游段

杨浦大桥

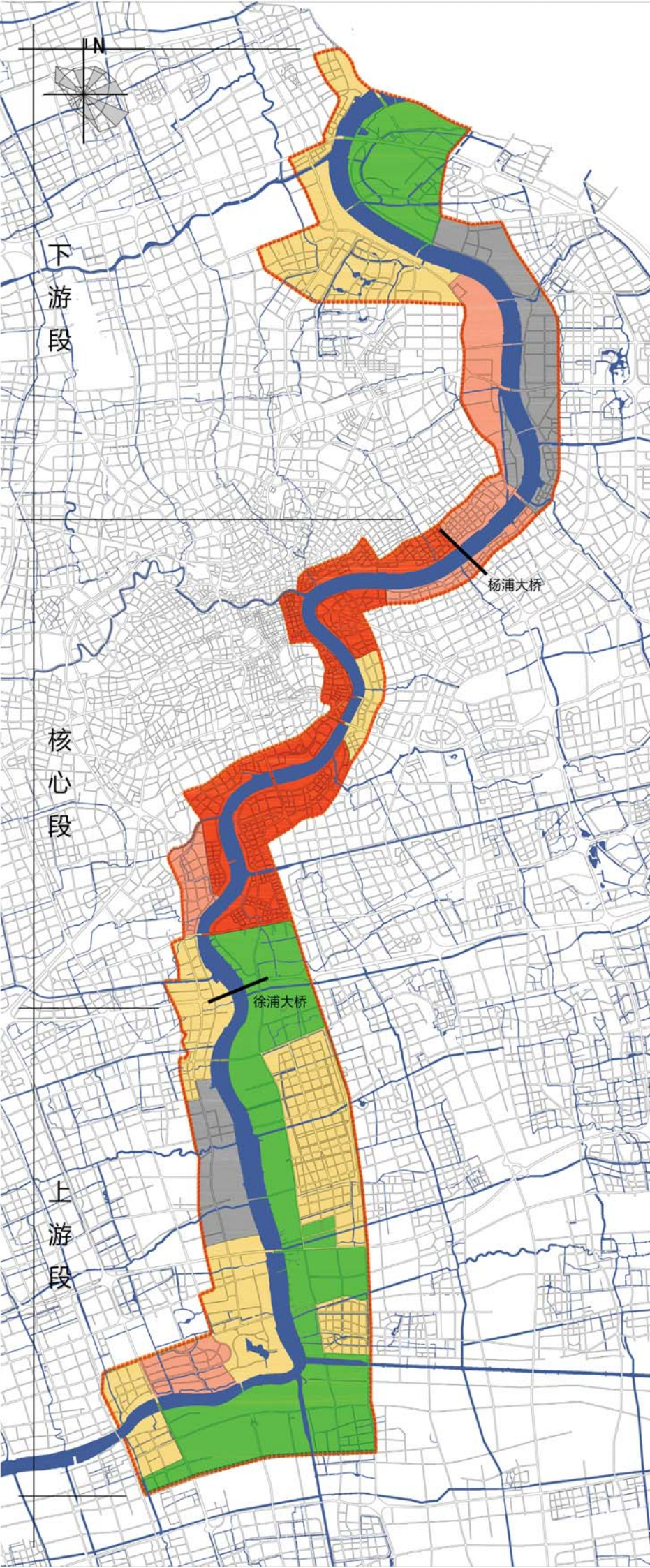
外滩 - 陆家嘴 - 北外滩

世博 - 前滩 - 徐汇滨江

徐浦大桥

● 黄浦江功能中心

黄浦江沿岸地区空间结构图



- 中央活力段
- 公共功能段
- 居住生活段
- 郊野生态段
- 战略预留段

黄浦江沿岸地区功能类型区划图

形成两个功能中心：以外滩－陆家嘴－北外滩地区为核心，进一步集聚国际金融、贸易、航运和总部商务等国际大都市功能。重点打造世博－前滩－徐汇滨江地区的文化功能核心区，引领创新、创意、文化等国际大都市功能集聚。

2、功能区段细分

依据总体功能结构细分段落类型，以5类功能段奠定各地区发展基调。

中央活力段：根据总规所确定的中央活动区划示范围划定。强调城市中最高能级的商务办公、商业、文化娱乐、文化博览、创意研发、休闲（绿地）、居住等功能的高度混合。

公共功能段：强调市级公共服务设施、各级城市中心和专业类商务办公等公共开放功能的集聚。未来可结合区域特色，重点引导增加文化、居住等补充功能，并重视商务平台和生活平台的设施打造。

居住生活段：以一般居住及其配套设施为主导功能。未来重点以十五分钟社区生活圈导则为标准完善社区配套服务，可适当引入地区级以上文化设施、商业设施，提升综合活力，融入滨江公共活动圈。

郊野生态段：以生态和农林等非建设功能为主。未来重点关注工业用地清理和生态系统复建，涵养生态资源，联通周边生态空间、活化城市生态圈。严格限制建设用地，积极运用生态建设和新型绿色技术，保护传统村落、发展先进产业。

战略预留段：总规所确定的战略预留区。未来应按照相关要求推进工业区转型，并根据黄浦江沿岸整体统筹的要求，预控结构性生态空间和重要基础设施、景观框架等宏观边界，在边界内合理发展临时功能。

在5类区段的基础上，根据滨江岸线区位条件、功能特征、规模与建设进度等条件，进一步划分为18个地区段。结合各个地区段的区位、岸线和土地动态特征，鼓励差异化发展。

地区段禀赋特征一览表

功能段	具体地区	区位条件	岸线特色	建设进度 (潜力)
中央活力段 CAZ	杨浦滨江南段（杨浦大桥以西）、北外滩	中心	凸岸、凹岸、入江口	成长段
	陆家嘴	中心	凸岸	成熟段
	外滩、南外滩	中心	凸岸、凹岸、入江口	成熟段
	文博区、徐汇滨江 WS3 单元、WS5 单元核心区	次中心	凸岸、凹岸、入江口	成长段
	世博会会展商务区、后滩、前滩	次中心	凸岸、凹岸、入江口	成长段
公共功能段 C	杨浦滨江中北段	一般地区	凸岸、直岸、入江口	待转型
	杨浦滨江南段（杨浦大桥以东）	一般地区	直岸	成长段
	新华民生洋泾地区	一般地区	直岸、入江口	成长段
居住生活段 R	宝山吴淞口、上港地区	边缘地区	凹岸、入江口	待转型
	陆家浜地区	一般地区	凹岸、入江口	成熟段
	徐汇滨江 WS5 单元部分、华泾地区	一般地区	凸岸、凹岸、入江口	成长型
	江川地区	郊区	凸岸、凹岸、入江口	待转型
	西渡社区	郊区	凸岸、入江口	待转型
郊野生态段 G	三岔口地区	边缘地区	凸岸、入江口	待转型
	三林南地区、浦江镇地区	边缘地区、郊区	凸岸、凹岸、直岸、入江口	待转型
战略预留段 V	复兴岛	一般地区	凸岸、入江口	待转型
	高化地区	边缘地区	凸岸、凹岸、入江口	待转型
	吴泾工业区	边缘地区	直岸、入江口	待转型

二. 聚焦四大主导功能

1、强化金融商贸体系

拓展金融商贸的优势功能，并发展壮大金融功能层级，形成代表上海金融产业中心地标的黄浦江金融集聚带，以此带动商业贸易繁荣发展。

以外滩、陆家嘴、北外滩、南外滩、徐汇滨江、船厂地区等为空间承载，进一步集聚高端金融主体。重点集聚面向国际的各类金融要素市场和高能级的金融机构，设立各类金融市场机构、跨国金融机构总部、各类金融专业服务机构等行业标杆，推进金融市场体系的国际化和多层次化。同时通过弹性商务空间的配置承载主力金融溢出，大力培育创新金融功能，成为世界知名的新型金融机构集聚地。以此支持国际贸易和高端商业的流入和复苏，与金融机构交融布局，形成金融贸易功能集群。并依托金融资本、贸易渠道和高端就业消费人群，培育具有国际品质的品牌商业购物功能。

以现有外滩、陆家嘴金融功能区域为基础，向上下游辐射多元金融产业业态，如杨浦科技金融、徐汇文化金融等，集中补充多种生产服务业，衔接、完善产业生态圈。

依托杨浦科技金融集聚区以及对岸的民生等地区形成创新创业金融板块。聚焦科技研发等高端产业，以核心技术价值，通过金融哺育，推动地区功能提升和产业循环创新。着力吸引和培育创新型、科技型、总部型金融产业，集聚天使投资、创业投资、产业投资、资产管理等金融机构，形成多层次、多功能、多元化的科技金融组织体系。结合高科技产品的研发试验，逐步发展特定消费品商业贸易集群，形成具有行业话语权内的专项消费、交流节点。

依托徐汇文化金融集聚区以及对岸的世博－耀华地区，形成创新创业商务板块。重点引进各类文化基金等专业机构以及保险、信托等为文化创意产业服务的特色机构，以及银行、证券、保险等大型金融机构功能性业务总部、外资金融机构总部、民营金融机构总部，开发针对文化创意产业的金融产品，形成上海文化金融产业集聚的新地标。并通过商业商务功能加强文化创意的产业化，重点加强关联的产业基础配套功能，集中补充财会、律法、咨询等多种衍生生产服务业，构建金融产业生态圈。

案例

伦敦泰晤士河以高端商务为主导功能，融合金融与科技、创新等产业，不断促进产业转型和能级提升。为增强产业吸引力，大力引入龙头企业和产业集群以吸引初创企业，同时，鼓励企业间信息共享，提供方便快捷的产业及生活配套设施，将传统办公模式转变为“体验式”办公，不断优化人才的生活体验；此外，还通过优惠的租金方式增强产业活力，部分地区第一年免租金，同时大量采用只租不售与整租、散租相结合的物业策略，金丝雀码头等地区还以超优惠的租金价格吸引新闻媒体机构等特定行业的进驻，打造高品质、有活力的产业发展模式。



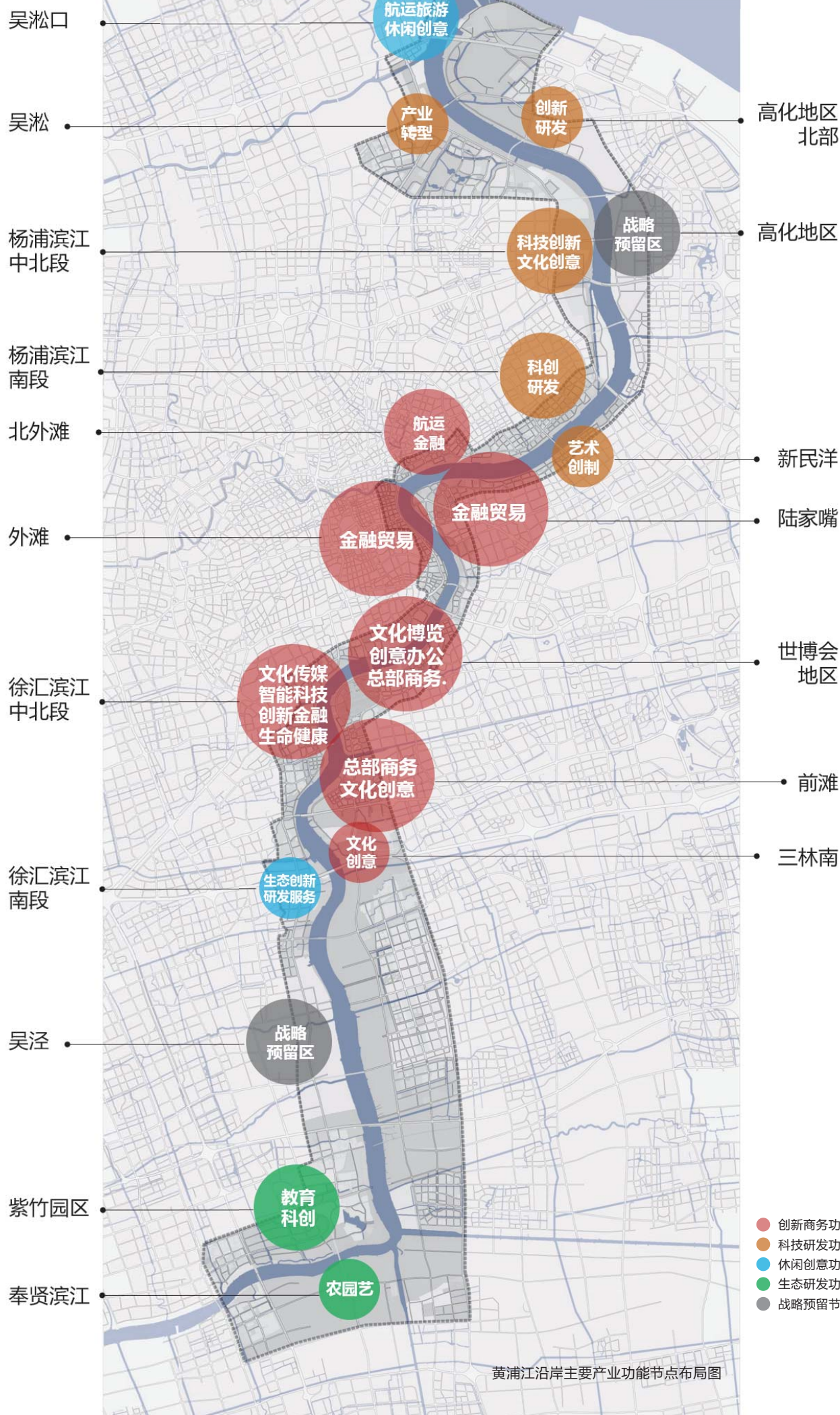
金丝雀码头

2、激发创新创意功能

充分挖掘潜力区段作为上海特色创新功能的首选孕育基地。如杨浦滨江科创研发功能、新民洋艺术创制功能、徐汇滨江文化传媒与智能科技功能、前滩总部商务与文化创意功能、浦江镇生态创新研发服务功能、紫竹园区教育科创功能以及奉贤滨江的农艺研发功能等，以创新主线串联错位合作的沿江联动态势。

一方面，通过创新功能示范区优先树立全方位的创新环境，促进创新功能与城市功能互动发展，形成融合科技、商务、文化等功能的复合型科技商务社区。结合文博区、徐汇梦工厂段和杨浦滨江南段等区域作为创新功能示范区，强化创新型业态引领，增设或引入教育机构巩固创新实力，提供多样灵活的低成本原创空间形成初创实体，配置尖端化的实验设施保障创新进程，开辟交流和展示场所激发“供给—需求”的双向作用。除了物质空间载体的营造外，强化针对性产业环境的培育，包括创新活动组织、特色环境品质、产业扶持政策和上下游生态链等，强力吸引对应产业机构入驻。

另一方面，通过广大滨江地区的机遇式培育增加自由创新潜力，结合核心段的城市更新和上下游工业用地转型开发，发展规模适宜的嵌入式创新空间，为小微科创企业提供多样化的成长空间。鼓励嵌入式创新空间和租赁性住房、普通 SOHO 空间以及消费休闲类的服务设施结合布局，作为滨江待转型区域的潜力增长点。除规划预设的嵌入式空间进行自下而上的更新转型外，通过规划与土地的弹性政策，鼓励相关创新产业业态在可兼容的规划用地功能上衍生发展，为产业演变降低门槛，为长远市场化创新留有充分的调整余地。



黄浦江沿岸主要产业功能节点布局图

3、培育滨水文化集群

以集聚区和设施点两种形式，形成不同层级、不同影响力的文化地标，丰富滨江整体文化内涵、强化区段意象、集聚公共活力。

以若干文化集聚区建立黄浦江文化品牌，通过世博两岸、徐汇滨江—前滩、杨浦滨江南段和新民洋地区的高等级、关联性文化设施高密度布局，在核心段的两端形成浓郁的文化氛围，建立浦江面向全球的文化自信和符号。文化集聚区内强调文化设施的多层级、集群化和产业化发展，形成主题性文化圈。杨浦滨江南段、新民洋段重点围绕集聚区内滨江第一层面，补充高等级文化地标。徐汇滨江南段等其余文化集聚区，围绕已建、待建文化地标，结合规划管控及城市更新激励政策，增设中、小型文化设施，鼓励市场经营性的文化设施。

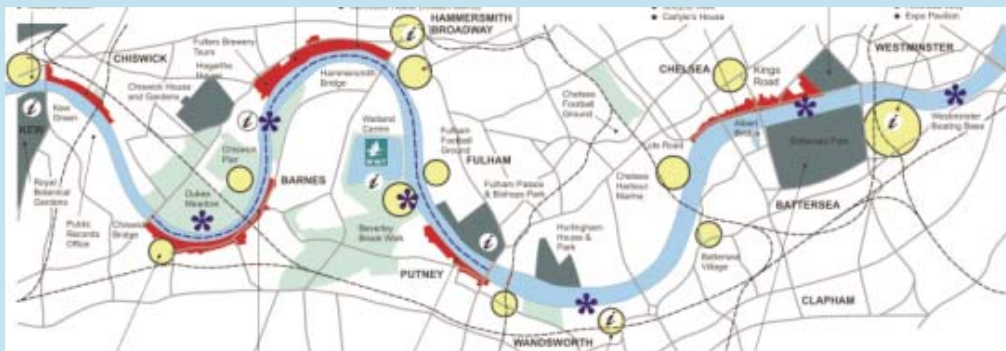
结合滨江岸线错落布局点状设施节点，作为滨江活动、公共服务与地方文脉的交汇点。普通公共功能段重点结合河口、绿地公园等设立地区级以上文化设施，在保持合理间距的基础上，强调设施内涵和景观形态的地域化特色，形成对外对内服务兼容的趣味场所。成片居住区的滨江层面结合商业等公共开放地块布局社区级文化设施，强调设施的亲民、可达以及市场多样性，引导居住人群、就业人群、日常游憩人群就近、高频率参与滨江文化活动。

逐步提高公共活动的主题性，继续积极利用各地区历史建筑，如上粮六库、民生码头等，呼应各区段产业导向营造差异化设施，丰富公众选择、提升区段活力。

丰富体育休闲设施层级与类型，培育多样化的体育产业。核心段结合东方体育中心等专项设施，继续向文化集聚区增配体育功能，形成文体休闲功能集聚区；设施以滨江慢行线路为基线布局，结合建筑、绿地、广场等复合设置各类中小型大众体育设施，提高设施密度，提升滨江体育场所可达性；培育特色体育项目、各类赛事竞演、体育品牌展示等都市型特色体育产业集群。上游段结合滨江生态绿化空间，设置独立的体育场地，将体育运动与休闲游览、拓展训练、绿色建筑、疗养度假等功能相结合，强化上游段滨江休闲功能。下游段结合码头和工业遗存，发展具有人文特色的体育休闲活动，丰富城市健身休闲设施类型，强化文化品牌塑造。

案例

伦敦泰晤士河注重文化设施的构建和文化事件的策划，沿岸各级文化场馆和大量利用轻轨桥体、旧厂房等灰色集中改造的文化功能建筑群，通过码头更新的特色步行连接桥串联成文化设施网络，提升城市整体文化氛围。



泰晤士河沿岸文化、休闲、体育设施布局

4、提升人居服务品质

适度布局居住及其服务设施等配套功能，与主导功能合理融合。通过不同功能区段的差异化配置方式，提升滨江综合活力，扩大滨江发展与人民生活的交融面，推动主导与配套功能的良性互动、改善产业发展环境。

中央活力段局部补充租赁性居住功能，如世博浦东、徐汇滨江等商办连绵区段，以新增点状、错落布局的租赁住宅为主，成为商业与商务办公的伴生功能，拓展主导产业从业人员的居住选择、减少出行需求。同时结合居住配套的社区服务设施丰富设施类型，重点培育社区商业、社区文体设施等可兼顾服务商务就业人口的设施类型。

公共功能段通过丰富居住类型继续增强地区魅力，如浦东滨江新民洋和杨浦滨江中北段，引导不同社会阶层、不同喜好诉求的人群集聚。并结合区段中的地区级中心和公共设施，增配社区服务功能，探索设施的跨级服务或多层级同类别设施的集合布局，使社区公共生活成为滨江公共场所的使用方式之一。

居住生活段立足塘桥地区等成片住宅用地，重点加强配套服务功能，尤其是视条件增配品质提升型设施和基础保障设施的特色化亚型。特色社区服务设施以发挥地区文化背景、反映地方人口价值诉求为原则，提升社区认同，建立独特人居吸引力。其中上下游段的居住生活区段也应适当强调与核心段的住宅类型差异性，如闵行地区和宝山滨江，结合周边产业特征营造特色品质的住宅类型，提升对部分居住人口的吸引力。

郊野生态段充分依托农村宅基地，拆、转、保多策并举形成一定的居住群落。一是考虑城市化进程，清理、撤销一些现状条件和发展机遇均较差的村落；二是结合现状空间格局较好但人口有待转出的村落，对住宅形式和人口的开展双重转型，成为特色居住或住宿载体，为生态游憩功能作配套；三是挑选若干历史价值或风貌品质突出的村落，根据所在地区功能布局严格保护、修缮和合理增长，形成滨江区域标志性的人居聚落。



三 . 优化空间布局

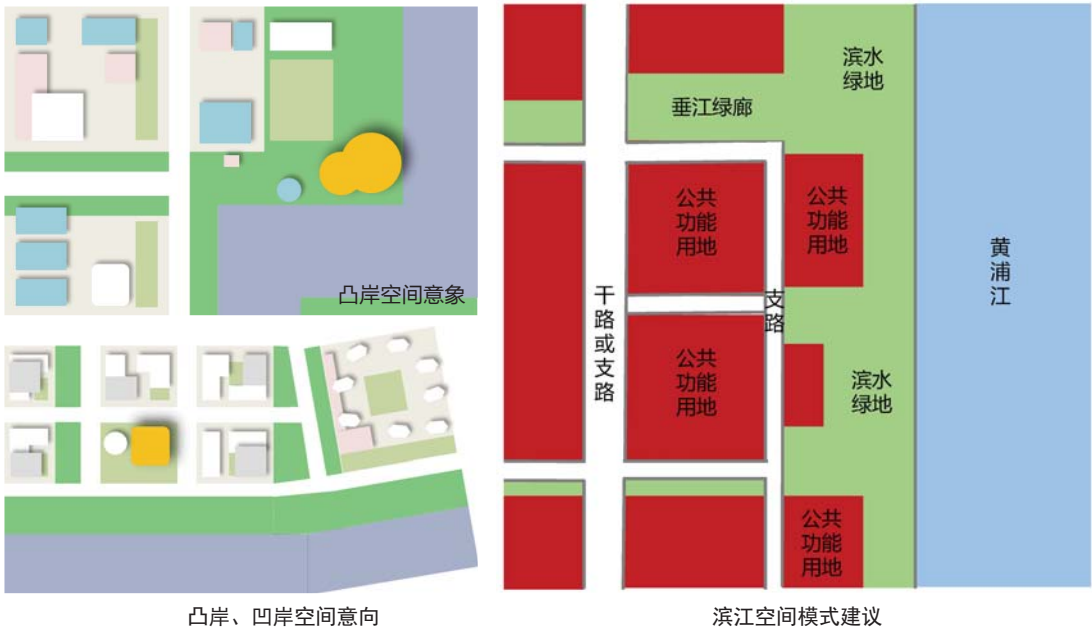
1、适应水岸特点

充分利用凸岸、江河交汇口等空间资源，强化重点功能节点。优先布局高等级公共活动、金融商务、文化博览等功能，成为城市标志性功能的集中承载区。

重要空间节点的肌理以高密度、小街区为主导，提供更多的功能交互界面，构筑细密紧凑的空间氛围。合理设置标志性建筑或建筑群，打造空间和功能的双地标。鼓励局部区段在保证滨水公共空间贯通的前提下，部分公共功能的开发地块及建筑临近岸布局，凸显水岸特色。增强空间开放度和共享性，在沿江局部关键节点，打造大型公共开放空间，营造活力四射的“城市舞台”。

保证临江功能的公共性，提升垂江空间渗透，强化水域、滨水与腹地的功能互动。优化布局商务办公、创新产业、商业休闲、居住生活、生态绿化、公共活动等多元功能。

沿江第一层面为公众提供最大程度共享的水岸公共空间，并通过打造垂江绿楔，加强滨江景观生态空间向腹地渗透，形成“梳”状公共空间和生态绿化网络结构。鼓励局部区段在保证滨水公共空间贯通的前提下，城市公共功能开发界面贴近水岸，并塑造丰富、开放的临江建筑界面形式，打造活力特色的临江界面功能。消除或弱化沿江道路对于滨水和腹地空间的割裂，临江城市道路鼓励慢行优先、提升过街便利度。激活水域空间，重点提升核心段水域对游憩、休闲、运动等公共活动的支撑。



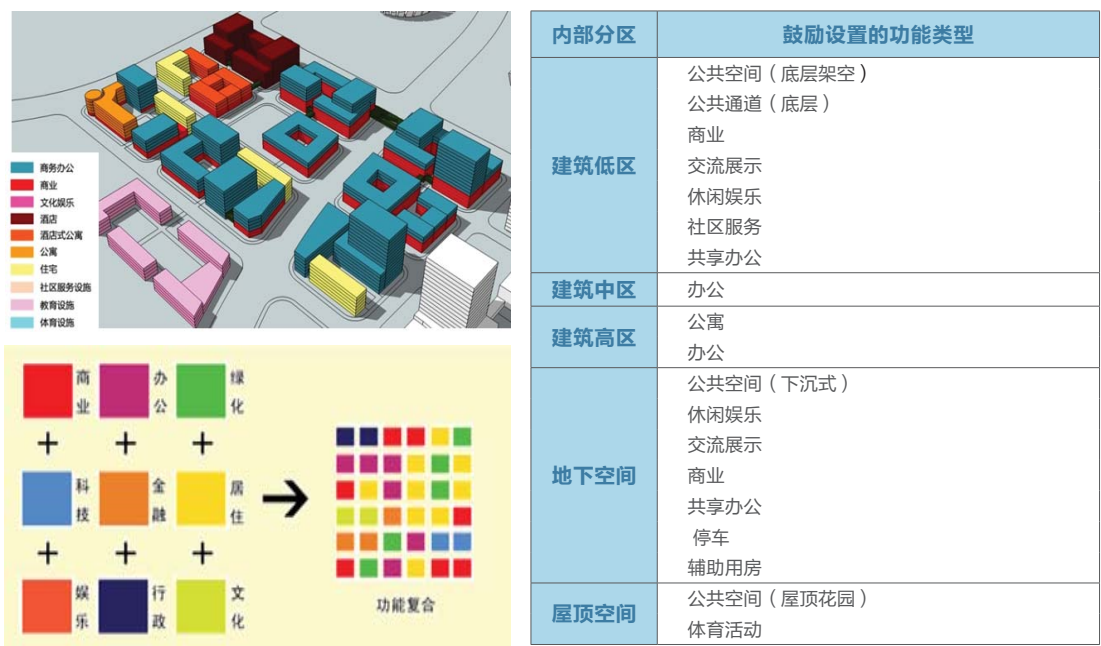
2、空间混合布局

加强用地混合

提高滨江区域商务、商业、居住等各类土地使用混合，滨江区域鼓励就业、生活、游憩等多元功能融合，避免功能单一，提升区域公共活力。优化世博会商务会展功能地区、紫竹园区等产业区域的土地使用，适度增加文化、体育、商业、公寓等功能，打造为全天候的活力地区，增进产城融合。加强对于杨浦滨江、高行等待开发地区的用地功能混合规划引导。

强化空间垂直复合

多维度审视建筑内部空间，精细化功能布局，实现垂直多功能混合。充分利用建筑低区、中区、高区、地下空间、屋顶空间，合理配置商业休闲、文化展览、酒店公寓、社区服务、公共空间、公共通道等各类功能。



滨江功能混合空间模式建议

典型滨江商务建筑混合功能建议

第二节：公共空间

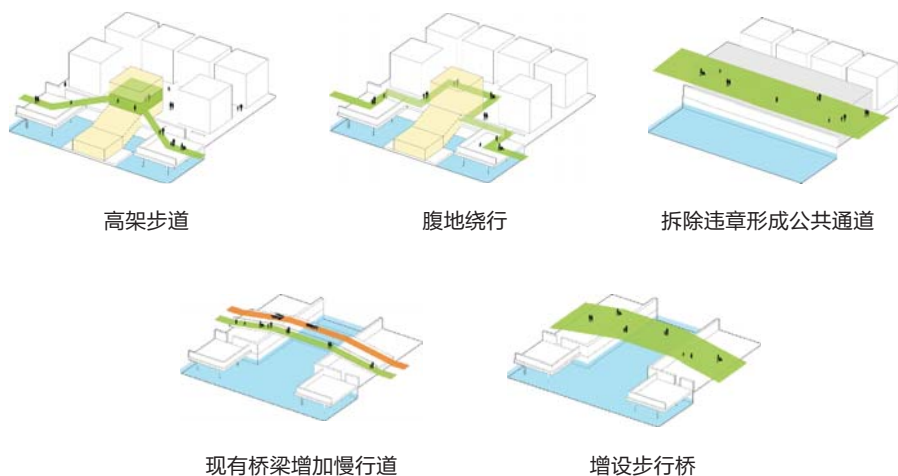
黄浦江沿岸公共空间，是上海最具标志性的城市公共空间。自 2002 年黄浦江两岸综合开发启动，沿岸建成徐汇滨江、北外滩绿地、陆家嘴滨江公园、炮台湾湿地公园等一系列公共空间。2017 年底完成的“滨江 45 公里岸线贯通”工程，实现了杨浦大桥至徐浦大桥的滨江核心段全线空间贯通开放，建成面向市民、游客共享的休闲场所。但滨江空间的系统性、完整性还有待加强，空间品质参差不齐、有待提升。

面向未来，滨江公共空间应进一步拓展和提升。从更大范围打造全方位贯通可达、景观优美、注重品质、设施完善的公共空间系统，将黄浦江沿岸打造成共享开放的城市公共客厅。首先，使滨江空间由核心段向两侧拓展，加强沿线的活动节点布局，并向腹地延伸，形成完整的滨水公共空间网络。其次，通过优化防汛墙断面处理、场所空间营造、艺术环境打造等，提升空间的场所感与舒适度。再次，提升滨江空间的各类服务设施配置，充分体现人性关怀。

一、构建全线连续完整的滨江公共空间带

1、因地制宜采取多样化的公共空间贯通方式

实现黄浦江沿岸吴淞口至闵浦二桥全线滨江公共空间连续贯通。不同区段采用差异化的贯通方式和标准。其中，杨浦大桥至徐浦大桥核心段目前已基本实现滨江第一层面空间三道贯通（跑步道、漫步道、骑行道）。核心段以外公共活动较密集的公共功能段等可参照核心段“三道”贯通方式进行建设；其他区段则根据情况灵活采取相适应的贯通方式，如：对于难以在滨江第一层面贯通的局部区段，可采取腹地绕行方式；人流活动量不大的公共功能段和居住生活段可采取跑步道、漫步道两道贯通，或依托市政道路的慢行道实现慢行贯通；对于人流活动量较小的郊野生态段，可依托市政道路、乡村道路等形成慢行贯通通道。

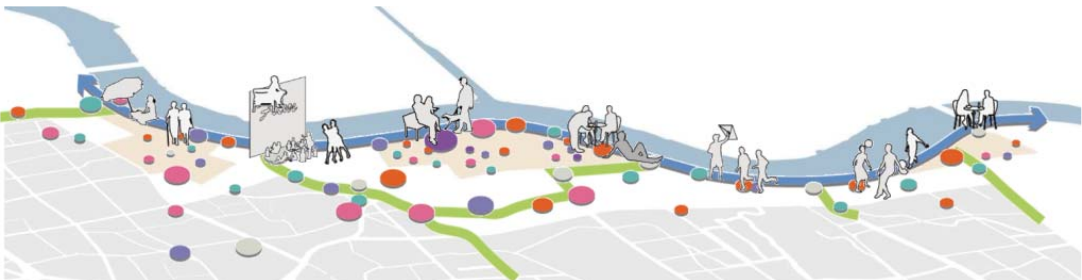


2、构建整体的活动场所空间序列

通过滨江第一层面主、次两级公共空间节点序列，形成滨江户外活动的集聚场所系统。结合公共设施、历史遗产、观景场所等，各功能区段因地制宜进行节点布局。主要节点尺度较大，可承载大型的演艺、节庆、展览等活动；次要节点尺度较小、设置灵活，主要承载休憩、交流、锻炼及小型的表演、展示等功能，可以创造更多的公人们驻足、休憩和参与的机会。节点规划布局充分考虑各区段活动人群的不同密集程度。

主要节点布局：在中央活力段每 1-2 公里设置 1 处，其他如公共功能段、居住生活段可每 2-5 公里设置 1 处，规划共形成约 40 余处主要公共空间节点。

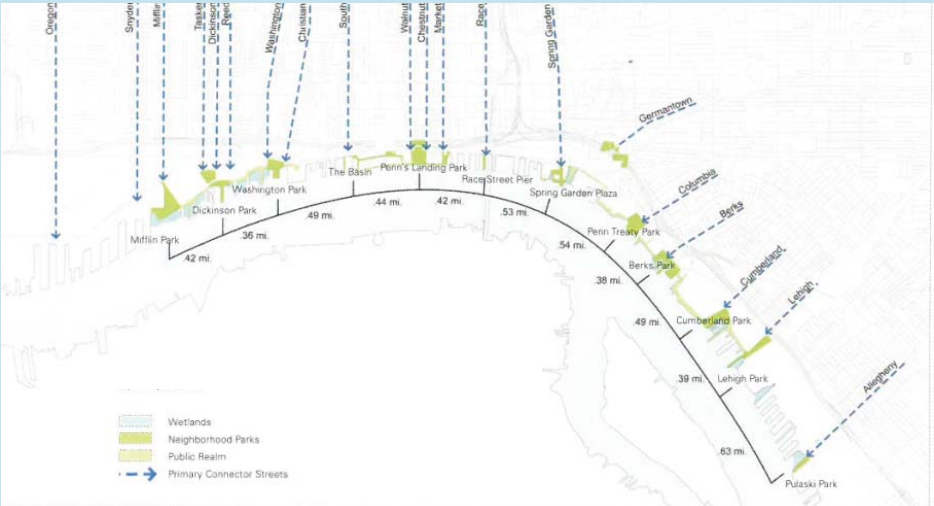
次要节点布局：中央活力段次要节点平均间距不宜大于 150 米，公共功能段次要节点平均间距不宜大于 300 米，居住生活段灵活参照公共功能段进行布局。



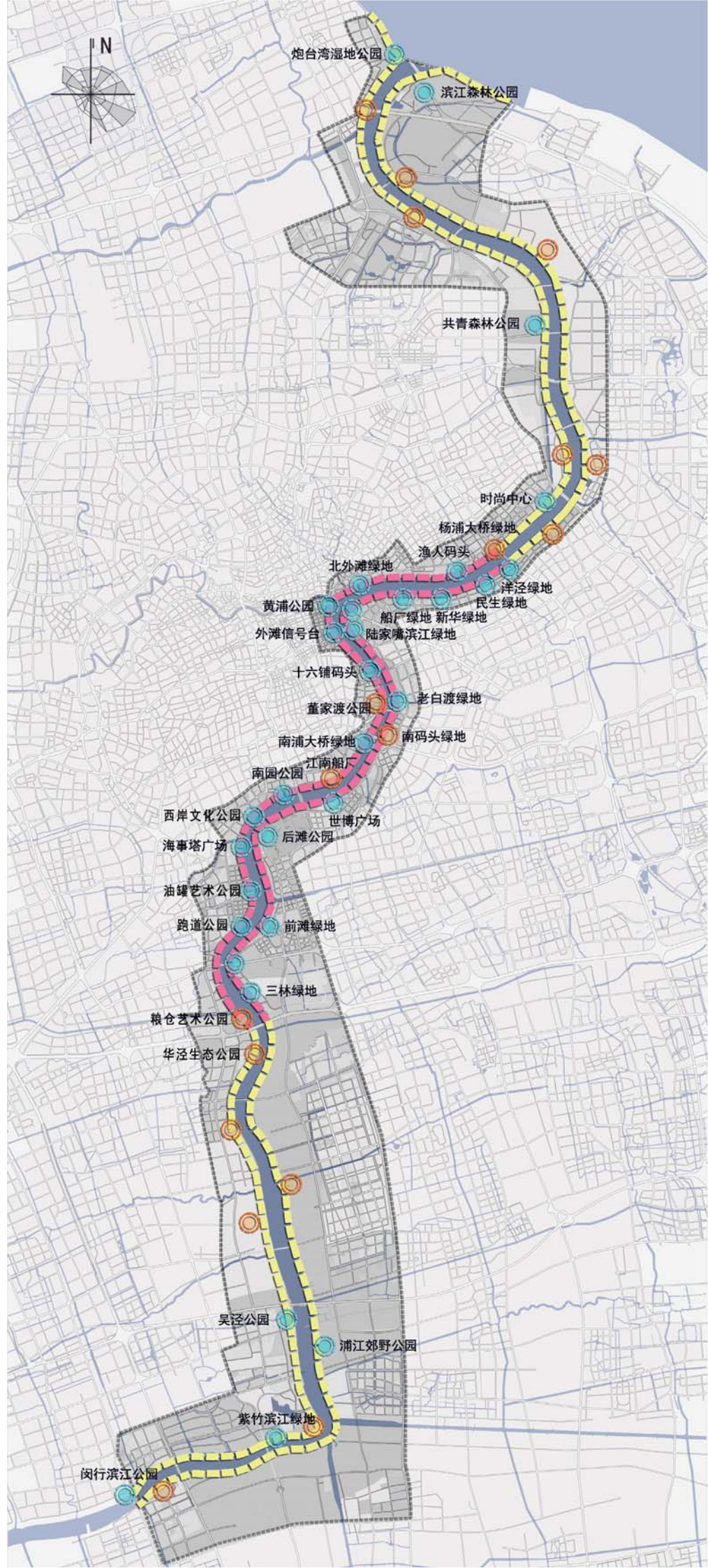
滨江公共空间布局模式图

案例

公共空间网络与城市交融。费城滨水区通过滨水街道将沿线的滨河湿地、社区公园、公共场所串联起来，为周边社区的居民提供步行可达的公共活动吸引点，使河流成为了联系地区活动、激发地区活力的重要纽带。



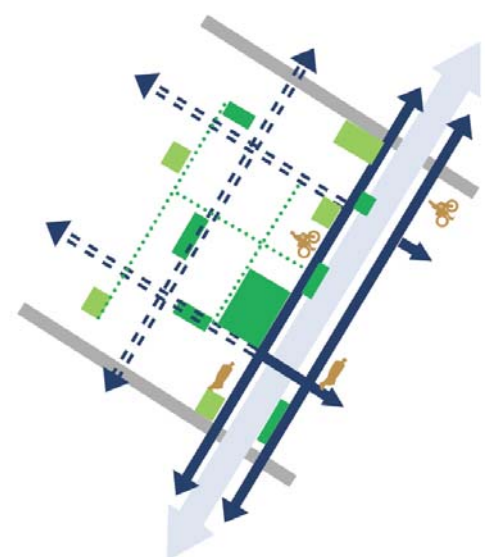
费城滨水地区的开放空间体系



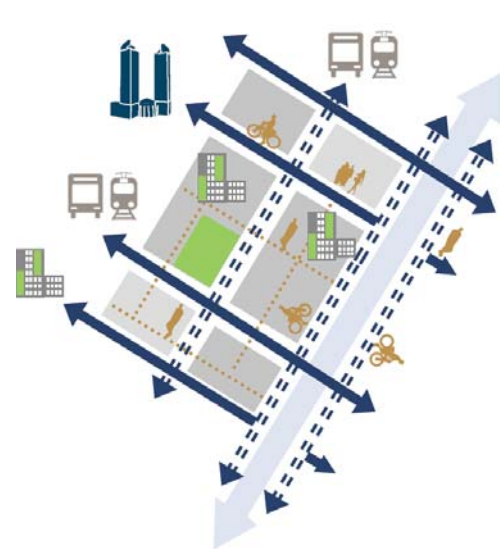
黄浦江滨江公共空间贯通规划图

3、滨江空间融入城市公共空间网络

依托生活型街道、滨水及沿路绿带、地块内部弄巷等，系统布局垂直于江岸的慢行通道。因地制宜增加通道密度，提升慢行环境。重点串联腹地轨交站点、重要公共服务设施与重要公共空间等，形成滨江至腹地的活力动线。



垂江通道联系腹地公共空间模式图



垂江通道联系腹地功能节点模式图

慢行通道按照尺度、景观条件，以及串联要素的重要性分为主、次两级，并进行合理布局。

主要垂江慢行通道布局：中央活力段主要通道平均间距约 1-2 公里，公共功能段主要通道平均间距约 2-3 公里，居住生活段灵活参照公共功能段进行布局。核心段规划共形成约 50 余条主要垂江慢行通道。

次要垂江慢行通道布局：中央活力段垂江慢行通道平均间距不宜超过 150 米，公共功能段垂江慢行通道平均间距不宜大于 300 米，居住生活段灵活参照公共功能段进行布局。



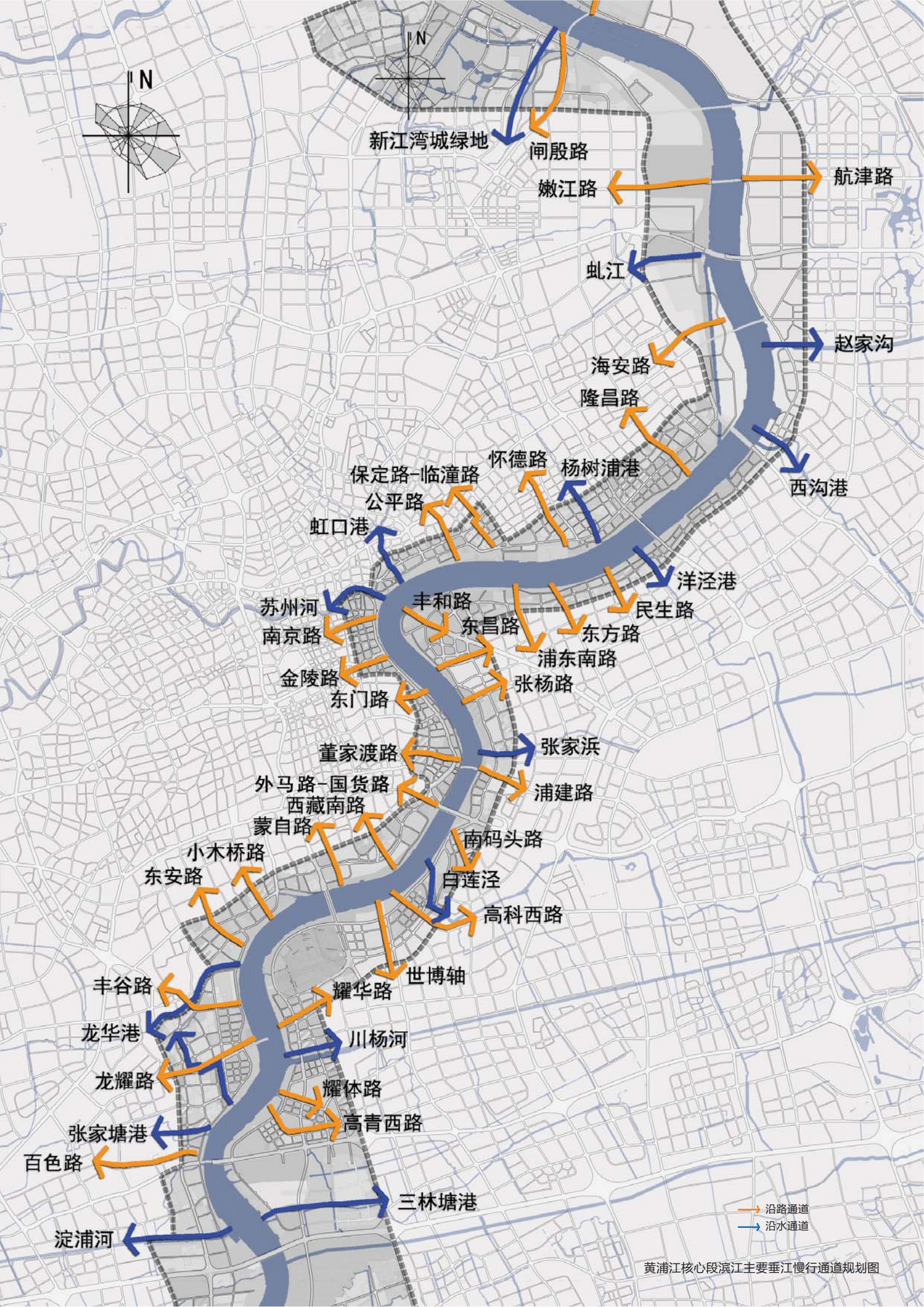
生活型垂江街道



滨水或沿路沿路垂江绿带



地块内部垂江通道



新江湾城绿地

闸殷路

嫩江路

航津路

虬江

赵家沟

海安路

隆昌路

西沟港

保定路-临潼路

怀德路

杨树浦港

公平路

虹口港

洋泾港

苏州河

南京路

丰和路

东昌路

东方路

浦东南路

金陵路

东门路

张杨路

董家渡路

张家浜

外马路-国货路

浦建路

西藏南路

蒙自路

南码头路

小木桥路

白莲泾

高科西路

东安路

世博轴

丰谷路

耀华路

龙华港

川杨河

龙耀路

耀体路

张家塘港

高青西路

百色路

三林塘港

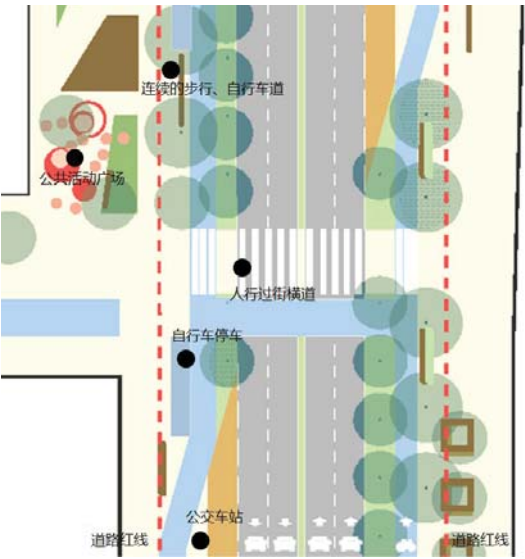
淀浦河

沿路通道
沿水通道

黄浦江核心段滨江主要垂江慢行通道规划图

关注垂江通道的慢行环境提升。对于生活型垂江街道，鼓励增加沿街商业建筑界面，提升退界空间的休憩设施及品质；对于滨水或沿路垂江绿带，优化步道环境、增加活动场地、提升绿化景观，滨沿水界面增加亲水界面与休憩服务设施的设计；对于地块内部垂江通道，提升景观环境与两侧建筑界面的公共性。此外，三类垂江通道均应加强指向滨江的标识导引。

尽可能缓解滨江道路对于滨江空间与腹地的交通割裂。对于路幅较宽的沿江市政道路，通过减少机动车道、改造交叉口、增加过街天桥、设置地下通道、减少栏杆围挡等方式增加过街便利度，提升滨江公共空间可达性。



道路交叉口过街便利度提升改造示意图

提升滨江公共空间的可进入性。临江大型公共绿地建议增加适当开口，满足行人通行需求。移除不必要的障碍和栏杆围挡，对有条件的地区应移除滨江绿地、广场的栏杆围墙遮挡，确保城市到滨江公园和公共空间的直接联系。增加公共空间与空间出入口，滨江公园朝向腹地一侧尽可能完全开放，因管理原因无法完全开放的，宜保证至少 150m 设置一处出入口，增加滨江空间的可达性。在垂江通廊与滨江绿地衔接尽端形成节点空间，尽端处鼓励布置集散活动广场、滨江游憩交通站点、文化活动设施及公共服务设施。

滨江整体区域内提升公共空间布局规模与服务均好性。400 平方米以上公共空间覆盖率要求：中央活力段 服务半径不宜大于150 米，公共功能段、居住生活段 服务半径不宜大于250 米半径。



滨江大型公共绿地开放性示意图

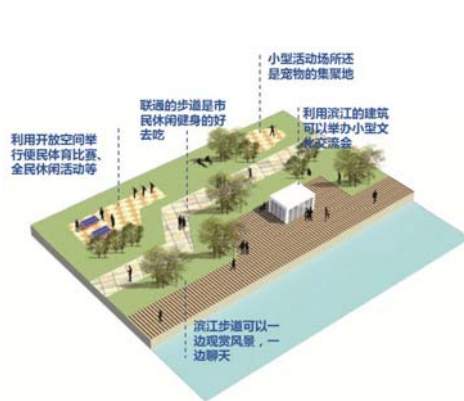
二、提升滨水公共空间的品质和魅力

1、提升滨水空间的场所感与活跃度

多种方式优化处理防汛墙、腹地空间、高桩码头的关系，打造宜人、亲水的滨江空间场所。

优化沿江建筑界面的开放性与公共性，实现滨水建筑与空间的活力互动。规划新建地区鼓励局部滨江建筑紧邻滨江空间，与绿地广场等公共空间穿插设置。新建建筑的底层界面与室外空间能有效交互，形成活力场所。滨江第一层面街坊尽可能开放；滨江建筑朝向江岸的界面公共性应给予保障。

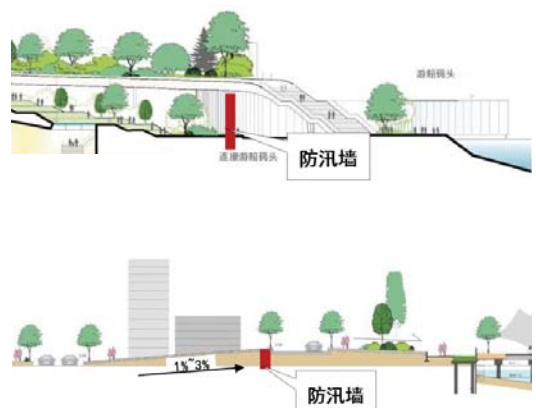
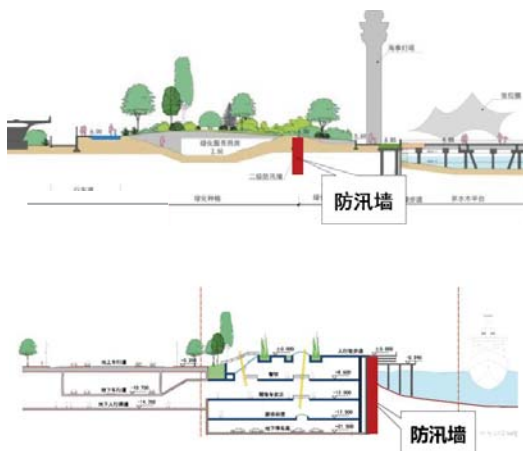
系统性组织策划文化演艺活动、节庆活动、体育赛事、展览活动等，激活滨江空间场所，丰富滨江户外活动体验。



滨水空间节点活动组织示意图



滨江建筑底层开放示意图

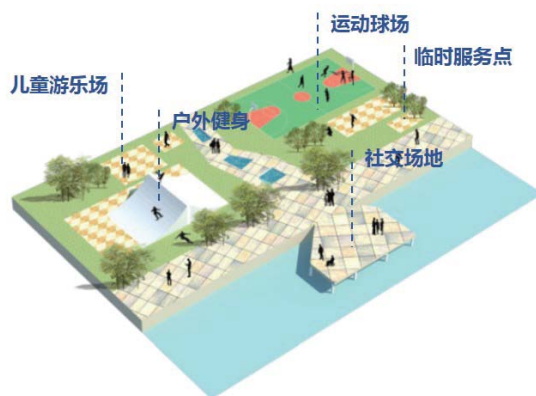


防汛墙处理方式示意图

2、提升空间艺术性与舒适性

注重滨江空间内的公共艺术、绿化景观、场地铺装等环境要素的美学把握与文化内涵，强化地域特点展现，塑造高品质、艺术性的滨江景观环境。

提升地区空间环境品质，增强公共空间艺术性。优化行道树配置，结合林荫道建设和地区特色选择特色树种；合理配置街道、广场、绿地中的家具设施，增强其景观艺术特性；适当增加雕塑、小品、水景等公共艺术品，提升艺术品质、强调文化内涵。



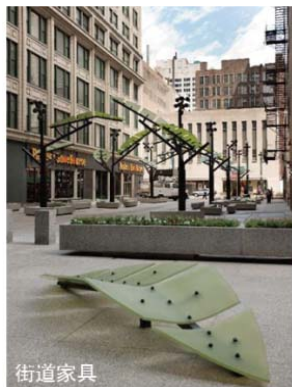
公共空间场地、景观、设施优化示意图

鼓励草地可进入性提升，鼓励高桩码头大型平台的绿化与硬质铺装的穿插设计。高桩码头平台应避免滨江面设置大面积的单调硬质铺地，鼓励多使用花坛、花钵、移动树池等可移动绿化，并可根据不同季节、不同时间的广场活动需求变化进行调整。

强化铺地、照明、景观小品等设计。结合人流活动密集程度和沿岸城市功能，应形成不同特色、不同主题的艺术策划，如杨浦滨江、浦东滨江新华民生区段应以工业遗产为特色，外滩滨江应体现海派经典文化特征，陆家嘴应体现现代时尚特点，三林、前滩区段则体现生态休闲特色等。对于节点地区，可增加硬质铺装、休憩设施等，通过设计上材质、颜色、类型等变化，塑造多元功能的场所空间。

三、完善人本关怀的服务设施体系

建立包括便民服务、应急医疗、文体游憩、标识导引、智慧信息、安全预警、照明、无障碍在内的多类型服务设施体系。不同类型滨江功能区段采取差异化引导方式，中央活力段设置间距和要求全线布局，公共功能段、居住生活段应根据行人密度适当设置，郊野生态段不要求设置完善的服务设施，但应在行人活动区域设置基本的安全、标识等设施。



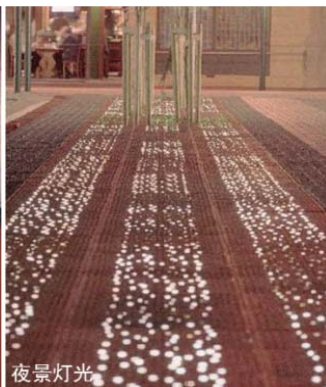
街道家具



雕塑小品



地面铺装



夜景灯光

公共艺术设施示意

重点关注游憩、居住、办公不同人群的差异化需求和孕妇、婴幼儿、老年人、残疾人等弱势群体的特殊需求，关注遮阴、挡风等舒适体验感受需求，体现深度人性化关怀。

在大型广场、主要出入口、地标建筑等重要节点区域，采用综合服务点（驿站）的方式整合上述功能，提高设施的识别性和使用率。当没有条件设置永久服务驿站时，可以设置可移动临时驿站满足游客的使用需求（例如，防汛墙一、二级挡墙之间区域，按相关要求只能设置临时驿站）。

鼓励在中央活力段、公共功能段等人流活动较密集的区段，利用公共绿地内管理用房配建指标建设面向游憩公共活动的建筑服务设施。



固定服务驿站（左）及临时服务驿站（右）示意

第三节：历史文化

黄浦江作为城市的母亲河，是上海近现代城市发展历史的缩影，积淀了深厚的文化底蕴，培育了海派文化的精神。黄浦江沿岸汇集了最能体现城市文脉特色的历史建筑、工业遗产等风貌资源，是感受上海历史记忆的最佳场所。沿岸城区从最初的老城厢和十六铺发源，发展至外滩的闻名遐迩万国建筑群，向南建设了诸多租界时期的大型市政设施和码头港口。沿岸的工厂、港区、仓库等历史遗产则展现了工业文明的发展与变迁。

未来应进一步保护和挖掘黄浦江沿岸的历史文化风貌资源，充分活化利用。发挥资源的社会、经济、文化带动效应，通过历史传承、文化彰显，展示上海作为金融城市、港口城市、科技创新城市、历史文化名城的风貌魅力，营造兼收并蓄的魅力人文水岸。

一、推动历史资源的深度挖掘

1、增补文物及优秀历史建筑保护对象

严格按照历史文化风貌区、风貌保护街坊、优秀历史建筑、文物保护单位等相关要求进行保护，进一步落实分类分级的保护制度。将普查甄别对象扩展至工业遗产建筑、工人新村、里弄住宅、百年高校等，进一步增补文物及优秀历史建筑等法定保护对象，形成保护对象增补的常态化机制。对拓展保护对象明确保护要求，细化管理机制，并尽快划定历史优秀建筑的保护范围和建设控制地带，设置保护标志，逐步建立起科学的记录档案。

黄浦江历史文化遗产要素梳理表

项目	数量	名称
历史文化风貌区	4 片	外滩、老城厢、提篮桥、龙华
风貌保护街坊	53 处	上海理工大学等百年高校、杨树浦水厂、十七棉、杨树浦发电厂、英商制皂、滨江五库、江南造船厂、华商水泥厂、上粮六库等工业遗产、黄浦、虹口和杨浦滨江里弄类保护街坊等
优秀历史建筑	160 余处	外滩万国建筑群、杨浦国棉十七厂、杨浦英商上海自来水公司、徐汇滨江塔吊和海事塔等
文物保护单位	百余处	
工业遗产要素	8 片	杨浦滨江南北片、黄浦南外滩、黄浦世博会地区、徐汇滨江 C、D 单元、浦东新民洋区域等
其他历史要素	近百处	规划保留历史建筑等

2、拓展工业遗产、近现代公共建筑等保护对象

延展保护对象时间轴线，将保护要素从建（构）筑物拓展至体现上海发展脉络、承载重要城市事件的滨江近现代公共建筑、以及见证城市发展历史具有文化价值的工业遗产、会馆、教堂建筑等对象。

对没有列入文物和优秀历史建筑的工业遗产，可根据建筑风貌的核心特征，保留最突出的部件和要素。并根据城市功能发展的实际需求，丰富功能转换的可能性，考虑展览馆、小剧场、创意坊等需要大独立空间的文化娱乐建筑、体育设施，以及商业餐饮中心、Loft 办公等时尚功能空间。

保护滨江有文化和景观价值的现代建筑和空间，如东方明珠、世博轴、中华文化宫等现代建筑，梳理其保护对象特征、环境要素、区位条件等要素，兼顾地区更新发展的需要，引领地区转型发展、活力复兴，填补公共要素缺口。

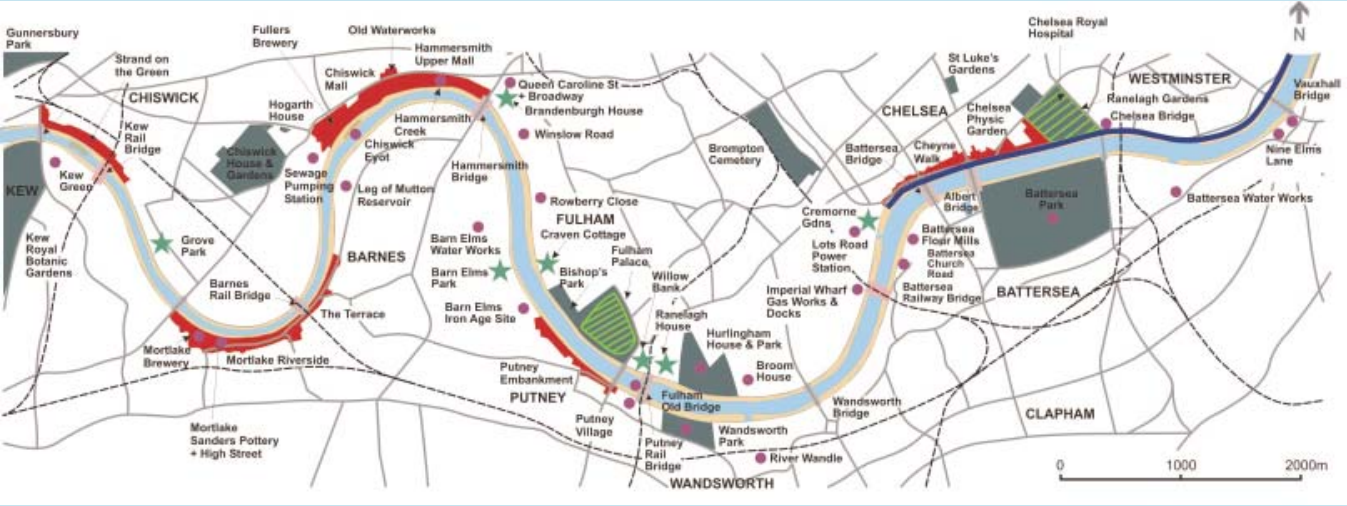


一轴四馆等现代公共建筑

案例

伦敦泰晤士河根据不同区段的历史文化特征，打造各不相同的文化风貌。例如，历史古城保护段集中了著名的王宫、议会和政府机构、商业和文化设施，以伦敦早期的历史面貌为特色，宗教与历史建筑保护段以圣保罗大教堂等宗教建筑为标志；南岸近代建筑文化段，

体现伦敦近代历史的文化特质；科技文化功能区以皇家天文台旧址为标志；码头现代滨水景观开发区，把原废弃的码头区改造成现代商住区，赋予历史记忆与现代时尚交融的全新风貌。



泰晤士河区段遗产与保护控制图

3、加强对历史要素的整体性保护

在加强遗产本体保护的同时，加强对空间肌理、建筑形态、景观环境、微观环境等空间要素的保护。

对仓储、工厂、码头等大体量空间肌理，如杨浦滨江工业遗产建筑群、南外滩建筑群等，在滨江地区规划方案中建议延续历史空间肌理特色，利用城市道路、内部通道等形式体现传统的滨江历史街巷格局，在保留历史街巷的基础上，新建建筑也应反映地区的特征。通过高度和体量的控制形成舒适的历史街巷高宽比，提升步行活动的可达性和舒适性，实现滨江和腹地交通和公共活动之间的沟通。

对反映中国近代城市建设和建筑艺术等小尺度成片特色空间肌理，如外滩建筑群，里弄建筑等，应在建筑本体保护基础上，加强延续周边环境的新旧融合，并关注视线景观、微观环境等设计要素。应在对地区典型肌理提炼分析的基础上，新建建筑体量、平面形态组合、建筑密度与群体空间布局等要素与历史建筑协调，保持街道界面的高度序列、街道连续、街廓方正、街墙高耸等特征，同时注重微观环境与公共空间的更新提升，历史建筑与周边开放空间形成观赏和展示区域。



杨浦滨江成片建筑群肌理保护示意图



南外滩延续原空间格局的肌理分析

二、强化历史遗产活化利用

1、加强功能植入

结合区段功能和风貌主题，在外滩、北外滩、杨浦滨江、董家渡、浦西世博、徐汇滨江等工业遗产分布集中的核心区段结合建设计划加强历史遗产的多样功能植入与活化利用，积极推动杨树浦电厂、上海水泥厂、上粮六库、江南造船厂等试点项目先行。

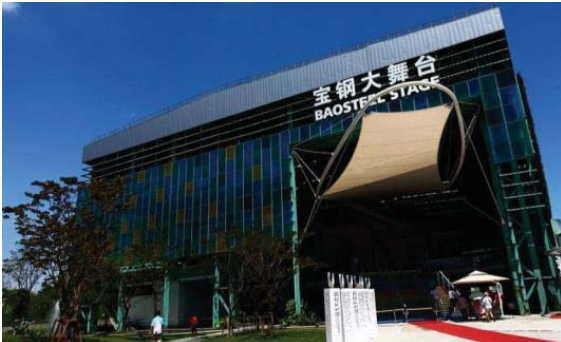
鼓励滨河第一层面历史建筑与一般旧建筑的活化利用，植入公共文化功能，如博物馆、纪念馆、文化体验场馆等。尤其是滨江工业建筑，鼓励结合区段功能定位和风貌主题进行活化利用，在老建筑内添加新结构，从而获得更为丰富的空间，以适应新的功能。通过植入滨水大型新公共文化功能，并结合水岸慢行系统，塑造亲水步道、亲水平台等文化通道和节点，形成新的文化场所串联，打造精彩纷呈的文化设施集聚区。

腹地保留保护的历史风貌街坊和历史建筑等以公共功能为主导，引导其再利用的功能从办公、住宅等封闭型业态向文化展示、休憩游览、公共服务等开放、公共、积极的多元混合业态转变。

风貌分区	区段	代表性风貌特征	人文定位
外滩	新开河——外白渡桥	近现代金融商贸中心，“大上海”的精神体现，近代上海地标。集中分布大量近代西式公共建筑。	近代金融中心
北外滩	外白渡桥——大连路	近现代国际港口为主要特征。大量码头、仓储等港口相关功能以及独特的前店后储式里弄承载区段文化特征。近代腹地具有强烈先锋文艺气息。	艺文商港
杨浦滨江	大连路——杨浦大桥	近现代民族工业诞生地，大量工业遗存承载着浓厚的工业文化。	老工业基地
董家渡	南浦大桥——新开河	老城厢外滨江地带，近代本地港埠，民船码头集中，体现浓厚传统商市文化。	老商市码头
浦西世博	日晖港——南浦大桥	近代官办工业集中地，以江南制造局为核心内涵。世博创新科技体现地。	前沿科技
徐汇滨江	云锦路——日晖港	近现代大型工业及交通设施集中地，现存工业遗存、龙华机场、老南站货场体现区段独特文化特征。	文化创意中心
陆家嘴	张杨路——东方路	浦东开发的核心地段，现代商业金融集聚地，新上海核心地标。	国际金融中心
浦东世博	川杨河——白莲泾	现代民族工业体现地，以钢铁、机械、化工工业为文化内涵。世博文化体现地。	国际文化会展
前滩	中环——川杨河	大型文化体育设施特色。	文化体育



杨树浦水厂



宝钢大舞台

2、推动空间保护与更新

根据历史建筑的规模体量、空间格局和结构特性，针对性地提出适应性的功能转换要求。

现状为大空间的仓库等遗产改造的适应性较大，主要有两种利用导向。一种利用大型开阔空间，改造成展览馆、小剧场、创意坊等需要大独立空间的文化娱乐建筑。另一种通过空间的灵活细分，植入商业餐饮中心、Loft 办公等功能。

现状已分割为小空间的厂房等建筑，适宜改造成办公、公寓等。其中，层高较大的，可转换为高品质、可自由改造的商务办公空间。相对较小的层高可转换成住宅和酒店等居住空间。

特殊形态构筑物可以充分立足原有空间形态特征，发挥所长，改造成文化娱乐设施、体育设施或为与众不同的时尚功能空间，如 360 度影院、极限运动场馆等。



上海第一机床厂



奥伯豪森多功能馆

案例

伦敦泰晤士河兼顾历史遗产保护与活化利用并重。历史要素被分为三类，第一类以严格保护和体现历史价值为主，通过登录建筑与环境、列级建筑与环境、世界遗产及缓冲区、保护区等形式明确保护等级，并制定历史城区标准风格风貌导则、CABE 标准 / 伦敦视廊控制要求以明确历史遗产的保护方式；第二类以整体历史环境协调为主，在河滩和码头作为强制性保护要素的基础上，允许符合整体环境的再开发，新项目必须面向河流，并增加河流与其他公共空间、居民点的联系；第三类以活化利用提升文化内涵为主，通过历史文化事件元素的生动再现以及名人故居等文化点植入全新的文化商业功能，提升地区的整体活力和文化内涵。



泰晤士河意向图

三、组织各具特色的文化探访线路

1、组织文化线路

中央活力区段和公共功能区段应积极组织都市文化探访线路串联滨江历史文化遗产与腹地的公共活动节点，并与市民生活、休闲空间网络系统深度融合。线路的设计应考虑串联重要历史建筑、公共建筑、历史文化风貌区、风貌保护街坊等文化要素，塑造魅力独具、底蕴深厚、开放兼容、特色鲜明的黄浦江文化风貌景观形象。

2、强化遗产内涵诠释

利用老厂房、老建筑等特色文化遗存，再现上海近代工业发展轨迹。通过多样形式展示考古、文博、历史、民俗等非物质文化遗产。通过旅游线路设置、展览展示设施建设等，为非物质文化遗产及其配套载体提供经济效益，从而提高保护的积极性。

加强平面媒体（信息展示、标识引导），多媒体（影音视频、三维模型），AR、VR 技术等信息标识系统的设计展示，与特色风貌相呼应，如设计浮雕墙、主题雕塑、小品等，体现区段历史特征，体现近代金融、近代工业、港埠、商市等文化内容。

3、策划城市文化活动

将滨江区域作为城市年度重要文化节庆的举办地或开幕式场所，吸引人流进入滨江区段。如上海旅游节花车从滨江通过，徐汇滨江大空间作为节庆场所。结合文化创新、科技创新、人文互动等内容，在核心风貌区段组织主题文化季、艺术节、文创节、音乐节、美食节等，强调鲜明的具有代表性的主题内容，拓展文化活动广度。



第四节：绿化生态

黄浦江是城市重要的生态廊道。由于沿岸地区空间尺度较大，涉及到不同发展阶段的多个区段，绿化生态建设条件存在差异。主城区内黄浦江沿岸绿地生态空间已经初步基本格局，主城区外虽然具有一定生态基底，也开展了一定的生态建设工作，但仍有相当数量的工业片区，污染依然较为严重，生态品质较差，且转型方向和进度都存在不确定。

未来应进一步聚焦黄浦江生态品质的提升与生态效应的扩大，加强多维度生态格局培育，并通过多方式的生态建设与治理，打造滨江绿色低碳的示范带。首先，完善绿地生态空间的规划布局，加快产业地区生态修复，在全线建立连续的水生态廊道，并以江为核心辐射城市腹地，形成生态网络；其次，推进黄浦江沿岸地区规划公共绿地和生态空间建设，增加沿岸地区生态空间规模；再次，提升滨江绿化系统性和多样性，并积极应用新兴绿色生态技术。

一、完善绿化生态结构

1、完善生态空间布局

黄浦江沿岸应最大化利用现状水绿资源，注重点、线、面生态空间的有机结合，保证绿化的服务均衡性，完善滨江地区绿地规划布局，形成互联互通的滨江蓝绿生态网络格局，构建“一带、多片、多点、多廊”的滨江绿化结构。

统筹优化黄浦江沿岸既有绿化生态资源，依水复绿，构建贯穿上海城市的生态廊道。“一带”指黄浦江沿线的滨江生态绿化带，进一步提升生态主廊道的作用，并在上游的淀山湖至闵浦二桥区段强化生态保育的本底功能。“多片”指吴淞口滨江生态片区（包括炮台湾湿地公园和滨江森林公园）、浦江郊野公园生态片区等，构成重要的生态要素集聚区。“多点”指滨江重要生态空间节点，规划形成世博文化公园、共青森林公园、前滩休闲公园、三林楔形绿地等多个生态节点。“多廊”指外环绿廊、大治河绿廊 - 张家浜绿廊、苏州河绿廊等连接滨江与腹地的绿地廊道，将黄浦江生态廊道与城市生态环境构架交织起来形成“梳状”渗透轴，使黄浦江廊道的生态效应辐射更广阔的范围。此外，大力推广屋顶绿化、垂直绿化、悬挂绿化等各类立体绿化形式，成为集中绿化的重要补充。

2、加快产业地区生态修复

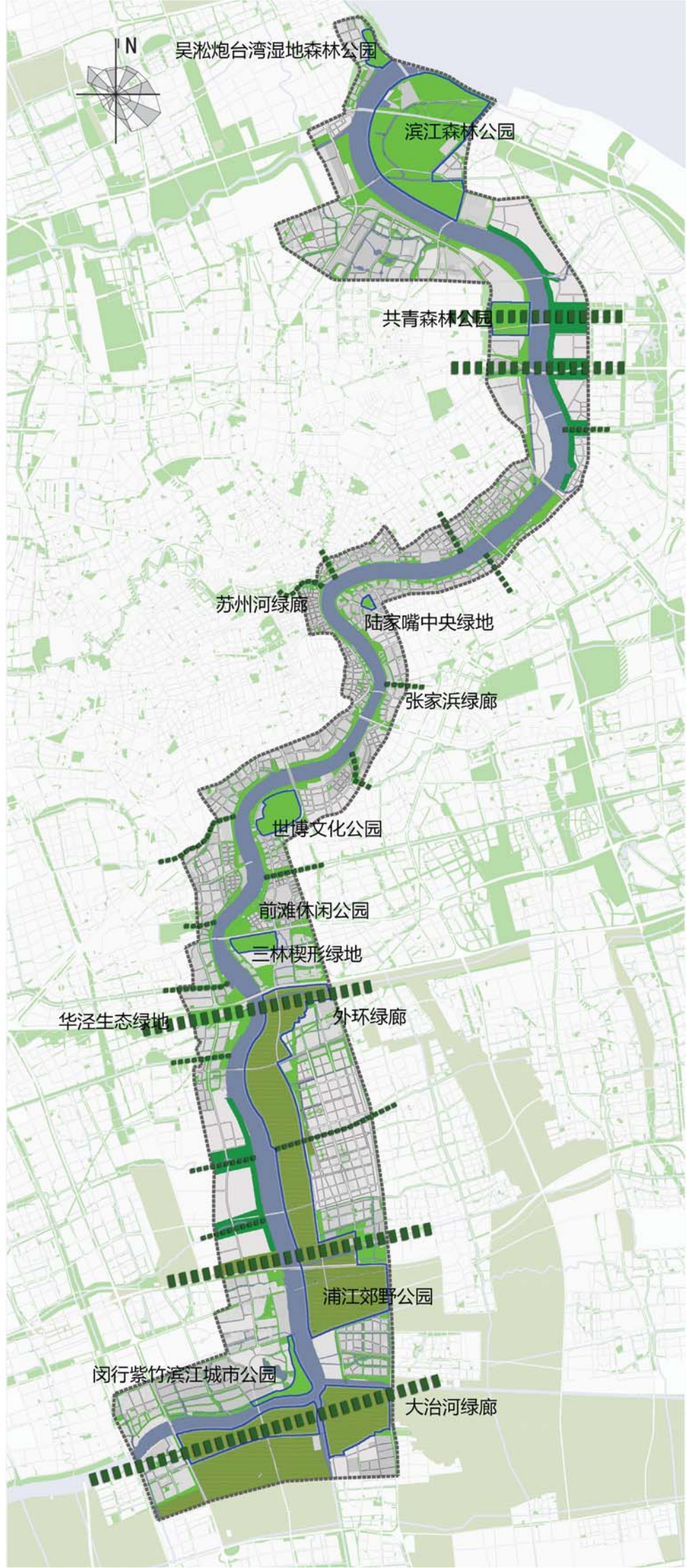
一方面对城市用地开发边界外的零星工业用地区域进行合理复垦。另一方面，推进滨江工业生产地区的工业转型，动拆迁传统污染较大的工业企业；对于保留的一些大型工业企业，开展清洁生产并采取了相应的治理措施，减少污染物产生量。严格管理污染源，加强污染治理和生态修复。

案例

明尼阿波利斯市三一河依据沿线现状大型公园、林木植被等各级生态斑块，形成连续的大规模高品质生态空间，通过人行路径串联沿滨水区，打造人性化的生态休闲游憩廊道。同时，注重动植物生境的保护，对全流域的鸟类吸引区、动物吸引区、鱼类吸引区进行统一布局，维护鸟类迁徙路线。此外，还进行全流域的雨洪排水设施规划，促进流域海绵城市建设。



三一河流域绿地网络



黄浦江沿岸生态空间规划图

二 . 提升沿岸地区生态规模

1、增加滨江生态空间规模

规划世博文化公园、浦江郊野公园二期等一批大型重要生态空间，在新规划区域预控大型滨水结构绿地，杨浦滨江等地区布局规划公共绿地，提升黄浦江沿岸地区生态空间规模（生态空间包括绿地公园、农田林地、单位附属绿化用地等具有绿色生态效应的空间）。

2、提高生态岸线比例

新建岸线采用生态岸线（生态岸线是指能在防止河岸坍方之外，还具备使河水与土壤相互渗透,增强河道自净能力，有一定自然景观效果的河道护坡形式）。

对现有建成岸线进行生态化改造，主要是对防汛墙，护坡，土堤，防汛闸门等采用相关技术进行处理，如生态挂袋、蚝壳、竹片作为护岸表面、水底沿墙种狐狸茼等植物。

因用地局促而无法进行生态化改造的岸线，应采用多种方式进行生态补偿，例如增加生态浮岛、生态挂袋、在防汛墙外种植藤曼类植物等措施。



黄浦江护岸生态改造示意

三 . 强化水绿生态空间的系统性和多样性

1、强调滨江绿化的系统性

坚持滨江绿带的连续贯通，实现依水复绿，从而恢复和培育浦江沿岸连续的水绿生态系统。在无法实现连续的区段通过腹地的绿化网络来弥补，给生物提供活动廊道和循环环境。挖掘地区绿化建设潜力，纵向延伸楔型绿廊，从而连接腹地绿化系统，完善绿网结构。

2、提高滨江绿化类型的多样性

通过多样化绿化设计，建立多层次的绿化系统，注重植物科学配置，丰富滨水景观，提高绿化品质，改善腹地街坊的绿化容量。林地、绿带、水系的布置在保持较高程度生物多样性的同时，也要注意适应上海本地的环境，提升植物生存的适宜程度。

3、修复滨江的水岸生境

根据不同目标物种的复育要求，逐步修复和重建栖息地，为动物的觅食、栖息、繁殖、迁徙等生理习性提供生境条件，重点招引环境指示物种，防范外来物种入侵。中央活力段以增加植物生物量和植物多样性为主；公共功能段和居住生活段主要复育物种的觅食生境；郊野生态段主要复育鸟类、昆虫、爬行动物等物种觅食、栖息、繁殖、迁徙的多重生境。

综合考虑人到绿地的可达性和动物离开隐蔽绿地的行动距离，挖掘、保护、扩大、优化、增补河岸陆地中浅滩、湿地、滨江涵养林、成片绿林和永久基本农田，作为生态网络中的热点和踏脚石。如在邻接浅滩潮间带一定范围内布设林带，满足生物的捕食、巢居、栖息等生态需求。



黄浦江沿岸生态热点与生态踏脚石分布示意

四 . 积极应用新兴绿色生态技术

综合统筹考虑绿色低碳技术在规划设计中的应用，减少建筑污染排放。通过资金补贴奖励和在土地招拍挂文件中设立标准等多种形式，鼓励和推广黄浦江沿岸地区商务楼宇按照国家绿色建筑标准建设和使用，提高星级建筑数量。政府投资的地标性建筑带头示范，按照高星级标准建设和运营。建立光伏建筑一体化和绿色屋顶等模式的试点示范。加大力度推进既有建筑节能减排改造。



绿色建筑应用方式示意图

案例

泰晤士河划分了三个水质管理区，每个区建立了相应的水质标准和目标，通过优化市政布局、控制暴雨污水排放、实施鲑鱼回归计划等手段，不断提升流域水质。在泰晤士河提升改善水质的历程中，20 世纪 70 年代，重新出现鱼类并逐年增加 ;80 年代后期，无脊椎动物达到 350 多种，鱼类达到 100 多种，包括鲑鱼、鳟鱼、三文鱼

等名贵鱼种。目前，泰晤士河水质完全恢复到了工业化前的状态。莱茵河提出可持续发展 2020 计划，主要针对莱茵河生态系统的进一步改善提出目标与策略，其中，在水质方面提出“水质需达到经过简单处理即可饮用、某些河段需达到可以游泳的标准”等详细要求，凸显对水环境的重视。



泰晤士河水质清澈适宜旅游



莱茵河的清澈水体

第五节：天际轮廓

黄浦江沿岸的城市景观展现了上海近现代的发展历程，滨江高低起伏的建筑群，既有租界和近代工业文明的历史印记，又有浦东开发和城市经济结构转型的时代标志。黄浦江水系形态丰富，蜿蜒曲折，江面绵延 100 多公里，仅中心段就有诸多内凹的河湾和外凸的“嘴”，形成丰富多变化的视觉观感。外滩、陆家嘴、世博会、前滩、徐汇滨江等地区，既是反映不同历史时期的城市特征的景观标志，又因其位于凹凸岸而进一步呈现空间形态的特色，成为城市景观塑造的重点。

作为上海标志性的空间形象载体，黄浦江应聚焦城市美好意象的构建，打造海派特色的滨水空间景观。黄浦江的江面宽度较大，中心段平均宽度约为 400 ~ 500 米，两岸观景空间距离较长、尺度较大。因此，黄浦江沿岸的景观应重点关注天际轮廓和整体效果，强调沿岸建筑高度及其形成的天际轮廓线控制。面向于塑造协调、有序的大都市天际轮廓序列，建立分类、分级的观景体系引导框架，并形成天际线分区分段管控引导。

一. 塑造协调有序的天际轮廓序列

借鉴全球国际化大都市天际轮廓的特点与规律，以黄浦江为窗口，聚焦天际轮廓打造，为外地游客提供格局鲜明、符号突出的城市印象段落，为本地居民提供反映各地区优美丰富、形神相符的区段特写。

黄浦江沿岸城市设计及建筑单体的天际线塑造，应考虑和遵循以下原则导向：

1、强化结构性

为快速建立起对上海总体城市格局分布的认知，要求建筑群体起伏有致，高潮或标识醒目等形体特征而产生的视觉冲击，赋予城市有别于其他城市或区域的个性化空间结构特征。应重点在宏观层面把握节奏韵律、综合调配地标分布，强化总体轮廓的鲜明性。



2、兼顾美观性

为形成与上海国际大都市的定位相符的轮廓意象，尤其突出、展示重要区段或节点的经典风貌，应综合比例、韵律、对比、协调以及色彩等美学元素，展示蜿蜒多变、层次丰富、氛围宜人的美学感受。应重点在区段层面上统筹曲折度、层次感和韵律感，并兼顾对相应的视点与视廊的景观协调性营造。

3、保障可识别性

为建立各个区段之间的差异、体现反映各地功能与文化特征的轮廓形象，要求构成天际线的部分建筑物、构筑物特征鲜明、符号突出且被视的视线通透，堪当城市乃至一个地区的经济以及精神的象征。应通过精密设计地标建筑或建筑群的体量与造型、协调地标与视点之间的可见关系，提高地标效应，强化辨识与影响力。

天际轮廓价值取向与评级因子关系示意

关联要素 价值取向	 适宜的 曲折度	 夺目的 地标建筑	 强烈的 韵律感	 丰富的 层次感	 充足的 可见度	 较强的 协调感
结构性						
美观性						
可识别性						



二. 构建经典观景体系

1、构建经典景观界面

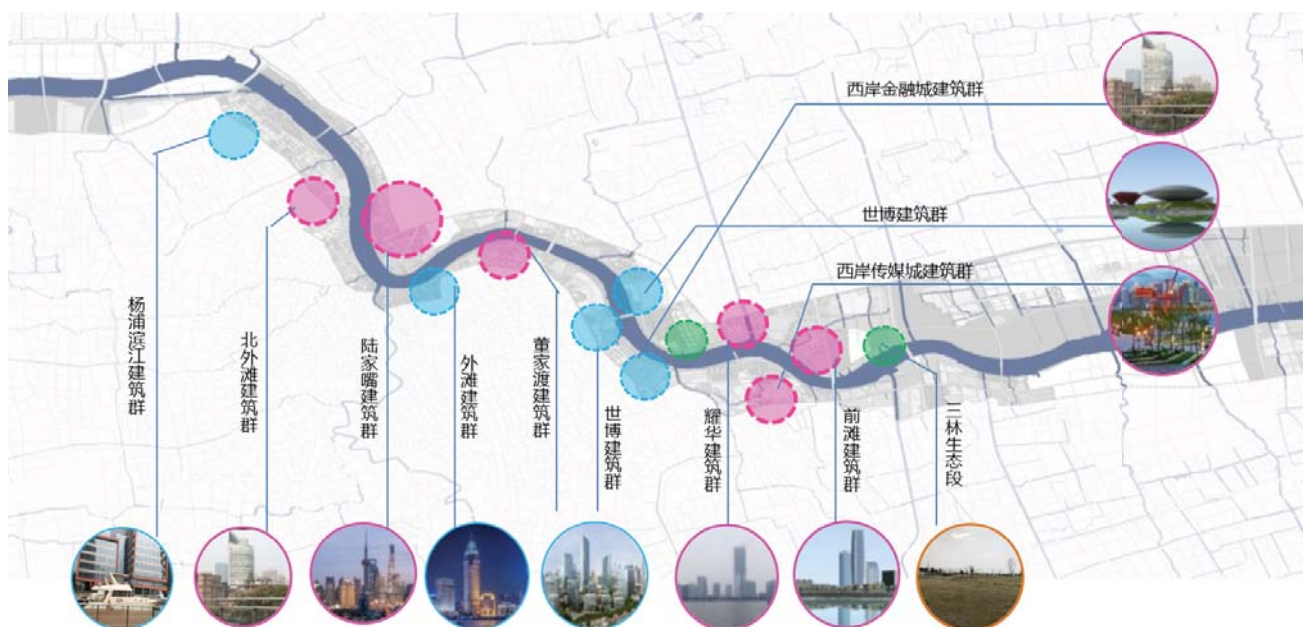
根据人的观景需求，经典景观界面长度控制在 3~6km 间，选取，选取建成及规划地区的重要功能区段具有突出特色的焦点画面，依据以下原则：

- (1) 含地标性建筑物、整体有一定知名度与影响力城市发展的重点功能段 如陆家嘴、徐汇滨江、前滩、北外滩等城市中央活力区；
- (2) 轮廓线有一定曲折度与层次感，具有凸岸先天优势或是江海、江河交汇处，易形成标示性景观展示面的滨水段落，如三江口复兴岛、后滩、三林生态段；
- (3) 轮廓线展现城市传统特征，形态特征鲜明，如外滩、世博等展示城市文化的经典段落。

2、构建经典观景点

兼顾对拍照上传点、百度地图热力图等大数据分析，结合既有规划重要的空间节点布局情况，综合选取引导市民和游客集聚并观景的经典观景点。主要考虑以下原则：

- (1) 现状人流活动密集的滨江公共空间，主要包括视线开敞的滨江公园，如北外滩绿地、前滩公园、炮台湾公园；
- (2) 视线汇聚的岸线景观界面平台(凹岸)，如外滩广场；人流密集、活动丰富的公共设施，如世博轴；既有规划确定建设的核心区滨江大型公共设施、大型公共绿地，如后滩公园、港池绿地等；
- (3) 重点轮廓带的最佳景观界面视线效果，建议利用现状建筑、交通站点、规划绿地等，新增的视点空间，如海鸥饭店、金桥轮渡站、五洲绿地等；
- (4) 结合滩湾嘴口等重要景观面的可视性分析，建议未来规划需新增的重要开放空间节点，如三江交汇处、江海交汇处。



黄浦江沿岸经典轮廓段示意图

三、有序推进黄浦江全域的天际线管控

从差异化管控出发，以关注对象从众、评判标准从众，空间抓手从主、管控手段从主，管理体系从严密、底线要求从严格为原则，划定四类管控段。

1、特色保护段

界定并保护重要区段的天际轮廓经典画面，稳固、强化上海标志。主要为具有特色的标志性天际区段如外滩、陆家嘴。此类区段天际线结合视点、视廊分析划定视线控制范围，保护具有特色的标志性天际轮廓线线型。并对该范围内改建、新建项目建筑高度进行控制，对天际线有影响的地块开展局部更新整治。

2、优化管控段

优化待开发地块的高度整体设计与管控。对已初具雏形的天际线段落如北外滩等区段依据原有天际轮廓基础，对高度有影响的区域开展局部地块控详调整，根据轮廓线波形、波强和层次感的评估分析，加强对新建高层建筑位置、高度、形态设计控制引导，提升美感和辨识度。

3、设计强化段

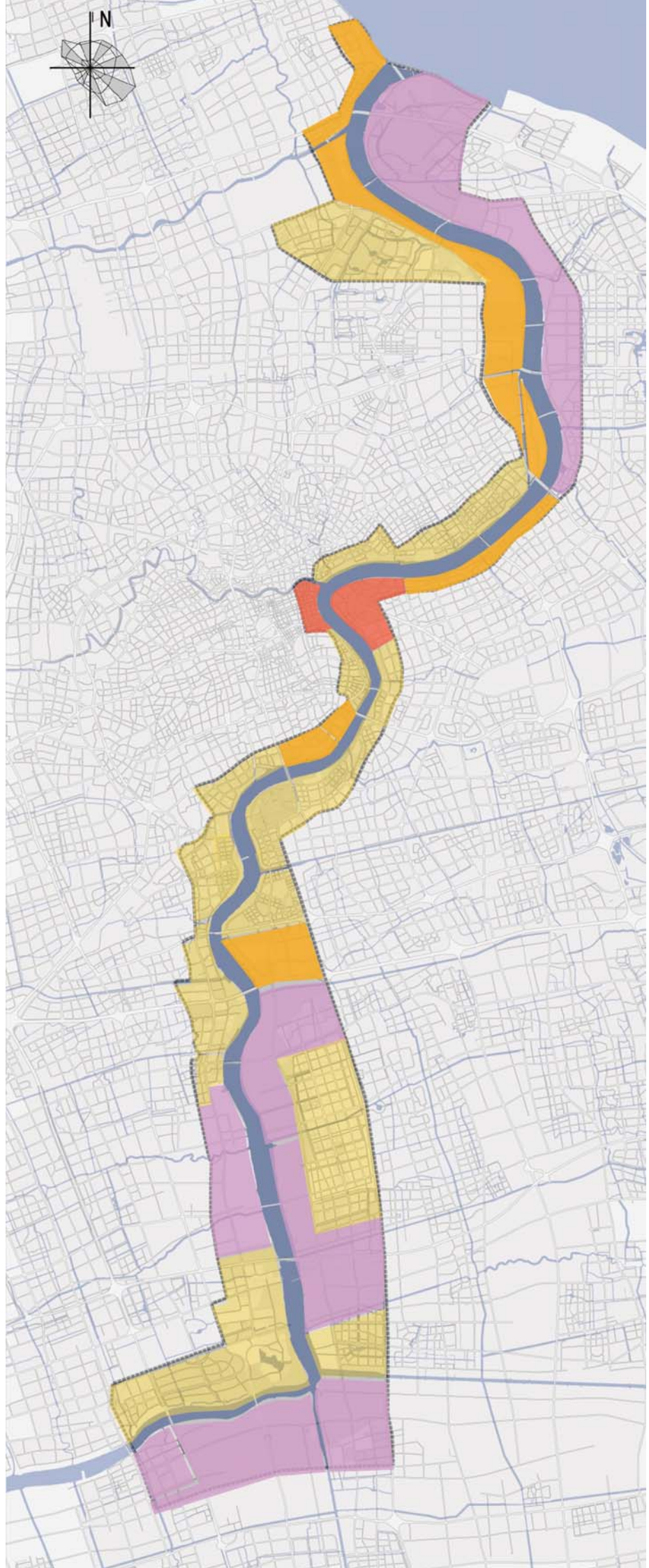
加强区段建筑高度与高层建筑形态的整体设计。如杨浦滨江、世博等区段编制城市设计导则，对重要天际线的高层建筑、首位度指数，波形和地标特色等要素提出设计方案与引导要求，划定主要视点、视线的控制范围，提出重点建筑位置、高度、形态设计引导，形成区段特色鲜明的天际轮廓线序列。

4、结构管控段

提出负面清单，保障远期弹性发展。包括郊野生态段、战略预留区，主要采取结构性管控。战略预留段在规划建设的过渡期内提出负面清单、临时界面的轮廓形态，保障远期建设在总体天际格局内具备一定发展弹性，并适应近期景观修复要求。



陆家嘴重要的视点、视面分析图



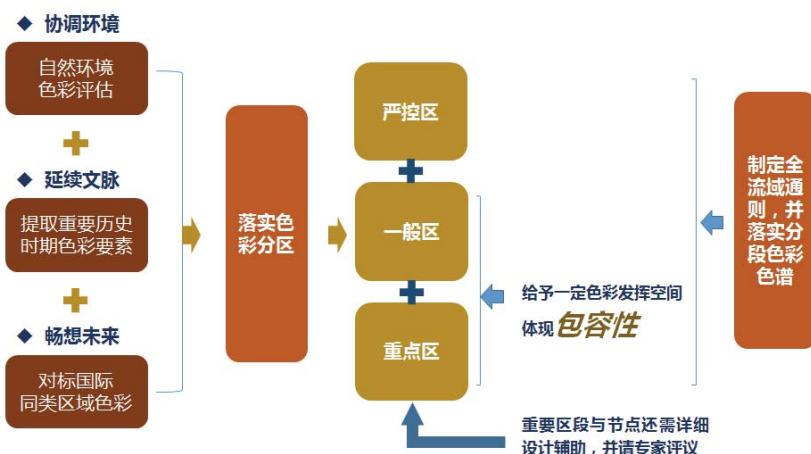
- 特色保护段
- 优化管控段
- 设计强化段
- 结构管控段

黄浦江沿岸地区天际线管控分区图

第六节：城市色彩

城市色彩是黄浦江沿岸景观形象的重要组成要素。沿岸现状建筑色彩整体较协调，历史风貌建筑主要以暖黄色、暖灰色为主，材质以石材、砖为主；现代建筑主要以冷灰色、灰蓝色为主，材质多样。但局部地区仍存在一定色彩问题：除个别地标区域的建筑色彩外，大部分区域存在色彩趋同问题，滨江一线整体色彩变化较小，缺少层次感与节奏感；色彩整体偏灰、饱和度较低，在黄浦江的大尺度背景下，受水雾及霾等天气影响，色彩穿透力较弱；历史风貌区域色彩现状较好，但建筑普遍高度较低，需要对背景建筑色彩进行引导，进一步提升整体色彩情况。

面向于美好的城市景观形象塑造，黄浦江沿岸城市色彩应在全社会高度协同的大框架下，探索可行的技术方法、建立黄浦江沿线分层、分区、分类及全过程的色彩规划管控体系，引导和谐宜人的色彩环境形成。



黄浦江整体色彩环境引导与管控技术路径图

一、塑造协调与活力并存的色彩环境

建立理性、感性、灵性相结合的价值导向，落实协调、特色、艺术三个层面的引导。

1、整体协调

结合黄浦江的特征塑造整体色彩感，从建筑、环境色彩在色相、明度和纯度之间的靠近角度入手，从而引导色彩统一。突出城市的自然美和与生态环境的和谐，尽量保护与突出自然色，特别是要展现树木、草地、河流的自然色。建筑色彩应产生近似互补的关系，整体建筑群之间色彩要有过渡关系，加强整体感，建筑单体色彩不宜过于复杂也不宜过于单调。

2、特色塑造

重点展示区段应形成特色风格，彰显鲜明个性，承接地区的人文脉络，提升地区识别性，凸显地区风格。根据各区段功能和景观特色形成丰富而有序的色彩引导，同时应延续历史地区建筑风格与材质，在一定程度上能反映城市的历史文脉，并且通过色彩去识别城市和城市区域功能。

3、精神引领

以适配地区现状色彩基因的城市用色，凝聚色彩体验者的心理，个别地区的艺术化用色应更符合黄浦江作为国际大都市特色滨水区的定位。通过城市色彩的品质提升，及对公众参与形式的关注，提升全民色彩审美素养。重点地区应塑造一定凸显色彩个性的精神地标，强化艺术引领。

二、分区落实色彩引导策略

引导和谐与特色并存的黄浦江沿线色彩环境，与自然环境、历史环境及公众观感相协调。根据黄浦江的自身情况，选取影响因子，各影响因子依据一定的重要性排序，叠加研究后以划示色彩分区，并与上海的城市规划管理体系相衔接，划定黄浦江色彩管控分区。

色彩分区影响因子选取表

影响因子	分类	影响模式
风貌特色	历史风貌（公共建筑、工业遗产、居住建筑、大专院校、历史公园）	提取色彩基因的历史沿革
	现代风貌	总结现代风格示范段的成功经验
用地功能	商务、商业、居住、文体、工业、生态	不同功能的建筑群有着不同的色彩控制要求
活力度	中央活力段、郊野生态段、其他区段	活力度对视觉丰富程度的要求决定了色彩配置和管控方式
建设动态	建成段、局部更新段、成片改造段、战略预留段	建设情况直接影响后续整治、改造、引导的可能性和力度
展示面	凸岸、凹岸、向阳面、大型绿地周边、主要景观界面（依据人流密度等分析得出）	重要的展示面是色彩管控的重点对象

案例

在色彩管控方面，世界级滨水区主要采用开展色彩规划和制定色彩法规两种方式，其中色彩规划以巴黎塞纳河、阿姆斯特丹滨水区、杭州西湖为代表，色彩法规以东京港区《城市空间色彩规划》为代表。

巴黎塞纳河两岸建筑在合理的控制下形成了协调的滨水区色彩，2012 年启动的塞纳河岸更新项目也使其成了巴黎市中心最具活力和空间魅力的地方。在城市色彩上，色彩规划的整体色调简单明了、整齐划一，建筑墙体基本是由亮丽而高雅的奶酪色系粉刷，局部亮色的运用，许多老建筑都装饰着璀璨耀眼的金色，

形成巴黎城市色彩中的提亮色。色彩管理则是由文化部下的城市色彩规划部门对城市色彩进行统一指导，色彩规划也作为政府条例进行颁布，同时还制定了城市色彩管理制度。

此外，阿姆斯特丹滨水区、杭州西湖等滨水区也对城市主色调进行规划管控，其中阿姆斯特丹沿河色调以红色、棕色、黄色等暖色系色调为主；杭州西湖确定了十四个色彩分区，其中建筑色彩重点控制区 6 个，建筑色彩一般控制区 8 个，以中墨—浓墨—厚彩—水墨—中彩—淡彩交替形成系列主题色。



阿姆斯特丹东港区城市色彩

1、一般控制区

现状色彩较理想的建成区段可作为一般地区管控。应加强现状色彩保护，倡导和谐的整体效果。按需开展建筑表皮整治，对大面积居住、工业区等非视觉焦点地区以色调和谐为主。

2、整治提升区

所处区位较重要的、具有调整余地的建成区段作为整治提升区管控。宜结合城市更新措施整体提升地区色彩环境。如对陆家嘴等区段以维持现有色彩特点为主，加强现状色彩保护，并对部分色彩严重不协调的建筑表皮进行微型整治改造。该类区段内的新建建筑应在审批流程增加色彩管控的相关内容。

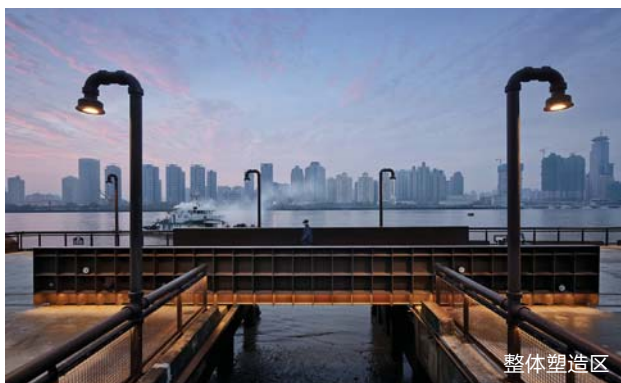
3、整体塑造区

在待建设区段可作为重点地区管控。如北外滩等可着手对现状色彩进行优化提升；前滩、徐汇滨江、杨浦滨江等在建设应在规划设计和建设管理阶段加入建筑色彩设计引导要求；远期建设区段如三林、宝山滨江南部等在规划设计阶段增加附加图则色彩管控要素，建筑色彩设计引导要求，强化区段特色塑造。

4、严格控制区

风貌保护区段可作为严控地区管控。应通过色彩导则的编制，确定主辅色谱和点缀色谱，限制多种色彩大面积混合搭配使用。

此外，对于特别重要的关键地区，采取色彩方案专家评审方式，在具体建设项目色彩方案设计、色彩整治行动实施过程中进行技术审核。



三、构建全过程的色彩管控

在上述管控分区的基础上，建立色彩审查机制，组建城市色彩专家委员会并建立公众参与机制。

色彩管控应包括“1+18+X”的管控内容。其中“1”为搭建公众参与的机制平台，“18”包括9条基本原则、5条色彩关系原则以及4条色彩管控原则，“X”为重点地区特色区段的管控细则与深化引导要求。一般区和严控区，以协调性为第一原则，只有严控区内进行单独色彩设计的重要节点除外；重点区鼓励色彩变化，对重点塑造的建筑与街道界面可以另行考虑，加强色彩使用的包容性。通过本次规划提出后续色彩管控的18条导则：



色彩管控通则架构示意图

1、基本导向

协调：建筑色彩与自然环境相协调；建筑色彩与沿岸风貌区或风貌街坊内的历史建筑的主色调相协调；建筑色彩与公众评议的好色调相协调；在整体上，起到统一协调色彩区域连续性的效果。

补缺：当有些局部改造地块存在可以新建建筑的机遇时，一般应通过降低明度和降低彩度，朝低调角度和谦虚角度变化建筑色彩。只有当补缺建筑周边的建成建筑现状色彩美感较差的时候，才需要通过补缺建筑的色彩与周边拉开差距，进而突出主角地位。

更新：当需要更新已建成建筑的建筑色彩时，应基于地区色彩基调选取更新建筑颜色，宜选择与相邻的建筑色彩面积较大，且评估效果较好的建筑颜色相协调的相似色：相似色调、色相。平改坡的建筑，屋顶颜色禁用艳度较高的颜色。

过渡：在建筑局部改造时，以协调性为首要考虑原则时，鼓励采取局部置换的方法，建议选择无色透明玻璃，或浅色部件加以过渡。未来应进一步加强规划研究工作。

禁用：原则上减少大面积的对比色彩；限制镜面反光玻璃、高彩色低透明玻璃的使用；色彩艳丽的亮面面砖、质量不高或高彩度的金属板应谨慎使用。建筑屋顶色应控制彩度。

特色性：区分背景建筑与重点塑造建筑，通过色彩设计突出重要性。

艺术性：沉闷的成片建筑，建议在整体保持协调的基础上，通过重点建筑在色彩上的艺术创作提升整体美感。

案例

1981年日本建设部提出了《城市空间色彩规划》法案，以立法的形式对城市色彩进行规划，并编制《城市设计导则》规范建筑活动。

2004年，日本又通过了《景观法》，以法律的形式规定城市的建筑色彩及环境。东京港区由此塑造了色彩协调有序的滨水色彩风貌。



向阳面：由于在向阳面上色彩的展示度比较高，因此对建筑的向阳展示面优先考虑，色彩体系应更加整体、协调，艳丽的颜色在阳光下会更显艳丽，建议谨慎选用中高彩度和高明度色彩。而在建筑的北立面上，由于长期处于阴影中，建议增加一定鲜艳的点缀色，降低压抑感，丰富色彩层次性。

沿街面：沿街建筑色彩应有连续性，同为背景建筑的相邻建筑之间的色差最好不要超过两个色相，建议采用同色系或相近色系。



2、色彩关系

色彩构图：高层建筑在明度上，应遵循上明下暗，上浅下深的原则；横向三段式的色彩构图（顶部、中部与底部分层），更多适用于 60m 以下建筑；纵向变化的色彩构图，更多采取竖向线条的颜色差异，更多适用于 60m 以上建筑；造型简洁的建筑单体可以增加横竖线条，通过艺术创作增加丰富性；斜向线条和复杂图案原则上谨慎使用，一般背景建筑不建议采用。

色彩虚实：建筑的透明部分和不透明部分应有所区别；体量大的建筑建议实体部分比重不宜超过 70%，避免太实的效果。且当实体部分超过 50% 时，建议采用中明度色彩，和浅色系；在实体部分建议尽量选择材质本身的颜色，比如清水砖、石材、木材等。

色彩比例：建议基调色在建筑外墙面中占主导地位，不含玻璃的立面面积中占 60%–70% 或 70% 以上的主色调；辅助色一般不应超过两个，辅助色占建筑外立面（不含玻璃）面积的 40%–30%；点缀色不应超过建筑外立面（不含玻璃）面积的 5%，可以采取多种颜色，当点缀色色彩占据立面面积的比重越大时，建议选取的颜色越少。点缀色往往运用于装饰细节部位：如窗框、格栅、墙裙等细部轮廓线条处。

色彩与体量：体量越大的建筑，色彩选择越简单，建议大体量建筑选择色彩明度高的颜色，增加轻盈感，减少沉重感；单体建筑不宜过度张扬，五颜六色，特别是体量大的建筑，要与周边环境相协调，以轻盈明快为首选。

色彩与功能：建筑群的功能需求和人们的心理需求会对城市色彩造成一定影响，比如商业区活跃、居住区素雅、旅游地醒目等；不同功能对应着建筑群的不同色彩特征；居住区温馨宜居：建议以高明度低彩度暖色为主；商业区繁华热闹：建议以中明度中彩度为主，可以采取基调色、辅助色和点缀色结合的方式；办公商务区理智庄重冷静高效，建议多采取中性调和色，冷灰色和暖灰色为主，辅助色应形成弱对比搭配关系；工业建筑，特别是保护建筑往色彩容易单调，可以通过辅助色和点缀色增强小面积色彩的趣味性，增添变化，增加虚体部分和浅色，增添通透感；文化类建筑一般在城市景观中扮演着较为重要的角色，当体量较大时候，应避免使用高彩度、低明度色彩。

3、其它细则

历史建筑：历史建筑应尊重原来颜色，以修旧如旧为原则；工业建筑体量过大过于单调时，建议增加玻璃、浅色的附件，在色彩上增加通透性，但浅色和通透色也应与原色彩采取相似色系或同一色系

夜景灯光：原则上禁止采取轮廓线勾边的夜景灯光设置方式；建议夜景灯光采取和建筑同一色系或相近色系的颜色，保持冷暖色一致；灯光的采用建议使用泛光照明，并在不影响功能使用的前提下，凸显重要建筑或重要建筑的重点部位。

植物配色：原则上以常绿植物为主，只有在建筑色极为单调的时候，允许采用色叶植物；生态延岸，尽量用绿色植物作为前景遮挡，并建议采用树冠较大的常绿植物；大面积实体墙面的前景，可以采用大面积色叶树种；大面积的密集花卉禁用大对比色；落叶色叶植物要与常绿植物搭配使用，不建议单独使用大面积落叶色叶植物；本身建筑色彩较为丰富缤纷的，建议不要过多使用色叶树种，仅用色叶植物用以点缀，比例不得超过绿化面积的 10%。

街道家具：街道家具建议以暖色系的低彩度颜色为主，且一个区段尽量采用一个色系或相似色系；雨棚店招无需采取同一颜色，但建议相邻雨棚店招使用渐变色，禁止采用过艳的和交通标识等相同颜色，避免混淆。



第七节：综合交通

黄浦江沿岸地区经过多年的发展，基本形成了与地区功能、用地结构相匹配的综合交通体系，公共交通持续完善、水上客运兼顾交通和游览功能，两岸连通通道持续加密、核心段滨江慢行系统实现完全贯通。

随着黄浦江沿岸地区功能的不断提升，地区交通需求和特征将发生较大转变。未来黄浦江滨江地区应进一步完善多层次的公共交通，持续提升地区的交通可达性、便捷性、舒适性，构建集约低碳、水陆联动、注重体验，与世界级滨水区地位相匹配的综合交通体系。

一、完善道路网络

1、完善区域骨干路网

完善黄浦江区域骨干路网，加强滨江地区交通可达性。

核心段（杨浦大桥－徐浦大桥）：沿黄浦江岸线方向，距离黄浦江岸线约 50-500 米第一条干道，实现贯通；垂直于黄浦江方向，干道平均间距小于 800 米。

黄浦江上游段（闵浦二桥－徐浦大桥）：区域功能以生态功能为主，沿黄浦江岸线方向，第一条干道距离黄浦江岸线约 500-1200 米；垂直于黄浦江方向，干道平均间距约为 2000 米。

黄浦江下游段（杨浦大桥－吴淞口）：区域功能兼顾生活和生态功能，沿黄浦江岸线方向，第一条干道距离滨江岸线的距离在 50-500 米左右；垂直于黄浦江方向，干道平均间距约为 2000 米。

加强滨江地区路网的景观设计，兼顾交通功能和黄浦江滨水道路景观要求，体现世界级滨水区域道路规划设计水平。

2、提升道路网络密度

根据既有控详规划，黄浦江沿岸地区规划路网密度约为 5.2 公里 / 平方公里（扣除黄浦江面积），其中，核心段（杨浦大桥－徐浦大桥）地区路网密度达到了 8.6 公里 / 平方公里；黄浦江上游段（闵浦二桥－徐浦大桥）地区路网密度约为 4.0 公里 / 平方公里；黄浦江下游段（杨浦大桥－吴淞口）地区路网密度约为 4.6 公里 / 平方公里。

结合地区规划，在高化、张华浜、龙吴、吴泾、杨浦滨江中北段等滨江转型发展地区，以次干路、支路为重点进一步加密路网，黄浦江沿岸地区市政道路路网密度得到提升，达到 6 公里 / 平方公里以上。同时在三岔港、浦江郊野公园、紫竹滨江公园等以生态功能为主地区，以公共通道、内部道路为重点进一步加密路网，使黄浦江沿岸地区全路网密度达到 8 公里 / 平方公里以上。

3、加强越江交通联系

进一步加强黄浦江两岸的交通联系。本次规划范围内规划黄浦江机动车越江通道 38 处，平均越江通道间距 1.65 公里。其中：

核心段（杨浦大桥－徐浦大桥）规划越江通道 20 处，规划平均间距 1.2 公里。

黄浦江上游段（闵浦二桥－徐浦大桥）规划越江通道 8 处，规划平均间距 3.1 公里。

黄浦江下游段（杨浦大桥－吴淞口）规划越江通道 10 处，规划平均间距 2 公里。

同时，在陆家嘴与外滩间规划保留一处现状人行越江设施，为外滩观光隧道，兼顾人行越江及旅游交通功能。

二、完善公共交通系统

1、提升轨道交通网络密度

新一轮城市总体规划提出上海未来形成市域线、市区线、局域线等 3 个层次的轨道交通网络。黄浦江沿江地区规划以发达的轨道交通网络为主体，提升地区交通承载力和可达性。持续提升滨江地区轨道交通网络密度及站点覆盖度。

黄浦江滨江地区规划布局轨道交通线路 27 条，其中规划市域线 5 条：包括市域沪通线、机场快线、机场联络线、东西联络线、奉浦线等，研究预留机场联络线南站支线通道。

规划市区线 21 条：在既有轨道交通及在建轨道交通 2 号线、3 号线、4 号线、5 号线、6 号线、7 号线、8 号线、9 号线、10 号线、11 号线、12 号线、13 号线、14 号线、15 号线、18 号线等线路的基础上，规划新增 19 号线、20 号线、21 号线、23 号线、24 号线、26 号线等 6 条线路，同时预留陈行公路通道、26 号线东延伸通道等。

2、构建滨江局域网络系统

现状及规划轨道交通站点距离黄浦江滨江岸线普遍在 500 米－800 米，对黄浦江第一线滨江公共空间服务不够直接和便捷，为提升滨江公共交通服务水平，需构建滨江局域线系统，作为轨道交通系统的补充和完善。

在浦东新区、杨浦区、虹口区、黄浦区、徐汇区等五个行政区沿黄浦江滨江第一线研究布局局域线通道，局域线通道距离滨江岸线的平均距离在 200 米以内，同时做好与黄浦江沿线各区局域线网络规划的衔接。

3、加强公共交通衔接

在黄浦江沿江地区，以大、中运量轨道交通系统为主体，有序发展常规公交系统，形成以轨道交通、常规公交、补充公交、水上公交等多种公交体系相互衔接、协调发展的公共交通体系。优化完善黄浦江滨江地区的交通枢纽布局，围绕枢纽优化公共交通网络，进一步提升滨江地区公共交通可达性。

三、完善水上交通

1、完善黄浦江水上的综合功能

随着黄浦江沿线空间功能的转型，以提升黄浦江及沿岸城市形象功能为导向，增加面向生活与游憩的水上交通功能，减少生产、货运功能。但对于一些城市必备的水上交通服务功能，进行合理保留及整合，并加强环境改造，与周边功能、环境相融合。

2、加强轮渡、游船系统融合

随着黄浦江滨江公共空间贯通开放，水上休闲旅游、越江客运交通的需求不断增加，需适度增加游船码头和轮渡等基础设施作为保障。同时参考国际先进案例经验，应加强轮渡、游船等客运码头设施的功能的整合，将轮渡、游船码头集中设置，并通过管理措施，实现轮渡与游船在码头岸线、候船设施、安检设施、后方陆域集散设施的资源共享，既增加轮渡服务范围，保障越江需求，同时增强黄浦江滨江旅游活动的多样性和趣味性。

3、完善水上公共交通设施布局

游船码头：在现状已建成十六铺一期、秦皇岛路、其昌栈、东方明珠、白莲泾（世博 M2）等游船码头的基础上，建设十六铺二期码头，迁、扩建东方明珠码头。规划新增复兴岛、时尚中心、民生路、世博 M1、世博文化公园、梦中心、前滩（东方体育中心）、古民居、淀浦河等 9 处游船码头，黄浦江流域共规划布局 14 处游船码头。同时结合地区规划，研究预留紫竹、浦江、闵行、西渡、江湾、高化等游船码头。

轮渡码头：黄浦江规划布局 36 处越江轮渡码头（18 条轮渡线），进一步加强黄浦江岸线的慢行交通联系。其中，上游段规划布局 3 条轮渡线，平均间距 8.3 公里；核心段规划布局 11 条轮渡线，平均间距 2 公里；下游段规划布局 4 条轮渡线，平均间距 5 公里。



第八节：旅游休闲

黄浦江沿岸汇集了城市最具代表性的丰富游憩景观资源，包括历史风貌资源、现代建筑景观、滨江公园绿地、文化博览设施、商业购物设施等多种类型，具有极大的旅游发展潜力。随着滨江开放空间的推进，黄浦江畔已成为市民与游客喜爱的游憩空间，浦江水上游览也具有一定基础。

未来应以“全域旅游”发展理念，从黄浦江全线视角整体谋划旅游发展，并采用“城旅一体”的发展模式。面向更高品质的旅游培育，加强各类旅游资源的整合，注重水陆游憩活动的联动，构建开放、融合的水岸旅游空间，打造游客与市民共享的“上海旅游第一品牌”，使浦江成为上海最经典的都市旅游体验区域。

一、构建全域旅游空间布局体系

深度挖掘黄浦江全流域的人文、景观、生态等游憩资源，以核心段为主、上下游段位延伸，发展世界级水岸游览功能，打造上海标志性的旅游特色品牌，形成水陆联动、多元体验的全域旅游空间。

核心都市休闲旅游段浓缩了城市文脉的精华，以历史风貌与文脉体验为主要特色，打造杨浦滨江、北外滩—外滩—南外滩、陆家嘴、世博园、前滩等旅游休闲集聚区，并以风貌景观道路串联核心游憩资源，形成若干经典主题游线，此外加强主题文体活动的组织。上游郊野游憩旅游段以滨江郊野景观为主要特色，通过郊野公园、湿地公园、港口等旅游节点的打造，突出自然山水和生态野趣。下游生态休闲旅游段依托复兴岛、邮轮港、滨江森林公园等重要节点，丰富文化休闲与生态体验。

二、打造旅游休闲集聚区

杨浦滨江工业文化区：聚集了一大批工业文化旅游资源，包括杨树浦水厂、杨树浦发电厂、杨树浦煤气厂以及国际时尚中心等，建议依托滨江岸线，展现上百年工业文明，发展文化创意旅游。

北外滩航运游憩区：利用已有设施条件，发挥岸线资源优势，强化航运服务集聚区建设，进一步形成邮轮、游艇、游船“三游”产业同步发展格局，促进水上旅游与岸上产业相衔接。

外滩历史文化体验区：定位为“世界窗口”，以打造经典的世界级滨江空间为目标，展现经典、宏伟、汇聚万国建筑特色，成为活动密集、主要面向外来观光者、滨水空间主要为观看周边景观的场所。

南外滩时尚创意区：定位为“创意水岸”，打造时尚创意休闲生活、怀旧文化体验的滨江空间，以滨江休闲、游憩、交流、观景活动为主，对现状轮渡站进行改造提升，建设与滨江公共空间融为一体的景观轮渡站。

世博园（浦西）：打造城市公共文化中心，提供公共性、公益性文化服务，以及多种方式的游览、娱乐、休憩、体验活动；加强对于闲置码头的高效利用，结合腹地建设设计多元化水上旅游产品。



黄浦江重点旅游空间布局图

西岸传媒港：进一步拓展西岸文化走廊品牌内涵，结合已建成的龙美术馆、余德耀美术馆、西岸文化艺术中心等文化设施，以及近期建设的西岸美术馆、油罐艺术公园、上海梦中心等，打造成为黄浦江沿线的亮点。

小陆家嘴现代都市风貌区：具有优越的地理位置，是体现城市活力与滨江开放空间融合的高点，定位为“黄浦江上的明珠之心”、“浦江舞台”、“市民室外最瞩目的剧场”，打造江岸最综合的文化设施带。

世博园（浦东）：依托滨江活力开放空间和文化演艺特色，以及保留的世博会期间主要场馆，进一步提升滨江地区文化博览和演艺中心的品质和联动效应，打造时尚文化和商务会展的标志性区域；借助后滩滨水凸岸的区位优势 and 景观优势，结合正在建设的世博文化公园，引入能让市民积极参与的丰富文化活动和全新多元体验，打造滨水生态活力区域。

前滩－三林生态休闲区：进一步加强公园环境生态建设，凸显运动、生态、绿色等功能特色，倡导城市与自然、出行与休闲紧密结合，提供多样性空间体验，打造生态型综合城市社区。

三、拓展水上旅游功能

基于游船系统构建丰富多样的水上旅游线路，形成“环形游览”、“沿途停靠”等多类型游船线路，并通过交通衔接、游线串联、活动策划等方式实现水陆游憩功能的联动。

沿途停靠式游船（水上旅游巴士）：运量较小，沿线停靠站点较多，出发间隔时间较短，兼具日常观光和通勤功能。一般不单独设置码头，可结合巡航游船码头和轮渡站兼容设置。

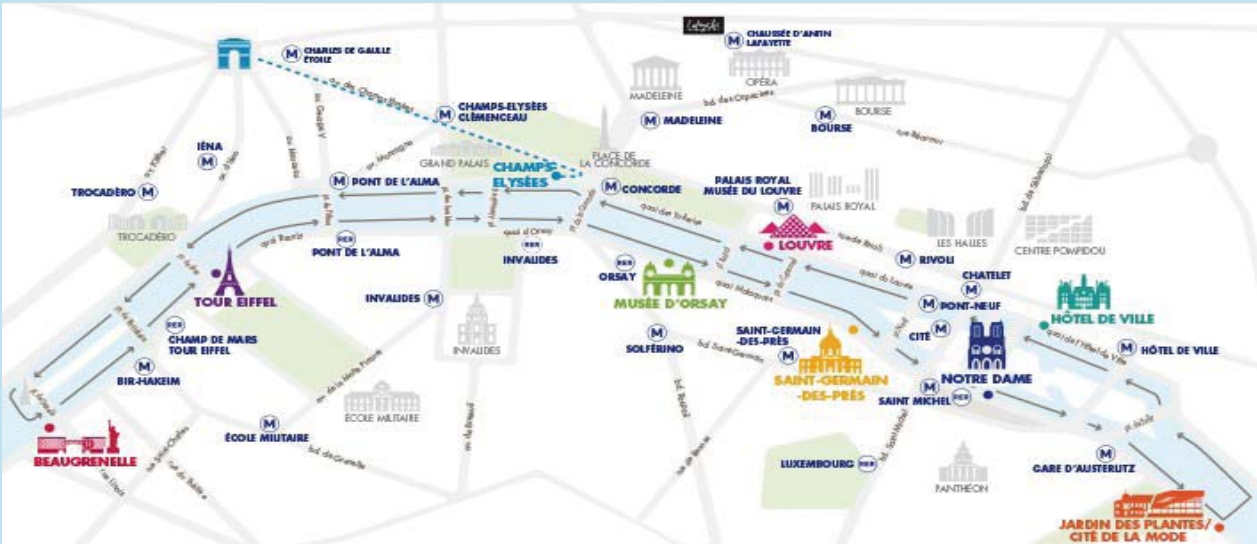
环形游览式游船：运量相对较大，除观光外，可承担餐饮、表演、宴会等服务功能。一般停泊在游船的专营码头，数量少、岸线长、水位深，并可承载观光游船、游艇、小型私人游船等停泊，可作为水上旅游交通的枢纽。

多样化设置水上游线。游览线路短、中、长线路相结合，满足各类人群旅游观光需求。短线程（杨浦大桥至南浦大桥）观赏黄浦江沿岸精华人文景点；中线程（杨浦大桥至卢浦大桥）感受城市发展脉络；长线路（复兴岛－宝山邮轮港至前滩－浦江第一湾－淀山湖）纵览都市与山水风光。游线一站式与站点式相结合，中短线程可封闭式一站循环，也可选取主要码头，作为始发站和停靠站点。循环式与单向式相结合，中短线程主要设置为循环封闭式，长线路以单向为主。

案例

巴黎塞纳河采用灵活多样的水上游览组织方式。在船只类型方面，游船中途不停靠，从埃菲尔铁塔出发沿塞纳河一岸行驶，到西提岛后返程，沿另一岸边行驶回到埃菲尔铁塔；水上巴士设9个站点，每天定时开船，平均20至25分钟一班。在码头设置方面，注重游船、码头、陆域交通三者的无缝对接，将码头与

陆上重要交通节点相结合，实现游船与与其他交通工具间无缝对接换乘，不仅提高了游船通行效率、方便旅客上下，同时更为紧急救援、人员快速疏散等提供了方便。此外，针对在旅游高峰时段或者在通行条件受限的河段，还采取夜晚黄金时段河道只对游船开放的政策，为广大游客提供了良好的旅行环境。



塞纳河水上市巴士路线图

四、加强特色旅游休闲活动组织

丰富水上游览类型，面向游客、商务群体、普通居民等各类人群，提供多级别、多类型的游船产品，如文化观光游、商务会议游、歌舞派对游等特色游船活动，兼顾日游和夜游，打造全天候的优质游览观光体验。

加强滨水游憩活动组织，塑造旅游特色品牌。结合滨江旅游节点与线路，组织帆船、赛艇等水上主题活动，丰富浦江休闲娱乐体验。

商务会议游
根据需求提供大型或小型的包船服务，并提供茶点、自助餐等。



歌舞派对游
作为晚间酒吧、派对场所，着力打造船内装饰风格、乐队质量、餐饮服务。



船餐游
作为浮动餐厅，开设早午餐游、下午茶游、晚餐游等，尤其是周末和节假日时段。



节庆特别游
在沿江有大型庆典的时候推出特别游船航班，可在水上停留观看庆典。



文化教育游
组织学生坐船游览浦江两岸，了解上海城市历史和现状，针对不同年龄段提供相应讲解。



科技趣味游
通过先进的视频技术、激光技术、灯光技术等打造时尚和创意气息的游船多媒体试听节目。



案例

芝加哥河的流域规划目标之一就是提高河流休憩活动的多样性，发展划艇、电动船等各类水上活动。芝加哥河游船是其经典的水上观光活动，有多个游船公司经营沿芝加哥河和密歇根湖的观光线路，游

览体验包括观看岸边的摩天大楼、聆听建筑讲解以及船上餐饮。此外，在夏季，芝加哥河和密歇根湖的各类水上娱乐项目全面开放，包括皮划艇、快艇、潜水、冲浪、水上瑜伽等。



塞纳河游船



塞纳河水上巴士

第九节：地下空间

以高效的地下空间开发利用来实现对稀缺土地资源的保护利用，缓解交通、环境等城市问题，促进城市的可持续发展，正在成为世界范围内大都市规划的潮流和趋势。近年来，随着地铁、地下步行通道等地下交通网络的发展，上海的地下空间规模日渐扩大、功能趋向综合，并在城市生活发挥更重要的作用，但从现状情况来看，普遍存在分布散、连通少、利用效率低等问题。滨江空间资源紧约束的区域尤其需要关注。

未来应对滨江地区的地下空间开发利用进行统筹规划和合理布局，完善地下空间功能，优化地下空间网络，提升地下空间品质，提升空间系统的整体性和运行效率。聚焦滨江重点地区，强调地下空间的连通性，提升地下空间的品质，以重点地区为核心，逐步推进滨江地区地下空间的系统化建设。针对不同滨江地区功能类型，形成差异化的地下空间开发利用方式。

一、开发目标导向

1、充分利用，完善功能

充分梳理现状地下空间，结合规划地下空间，根据所在地区的城市功能和空间特征，引入更加适宜地区发展的功能，将规划地下空间和现状地下空间充分联系起来，形成更加适宜、更具活力的地下空间利用方式。

2、优化系统，提升效率

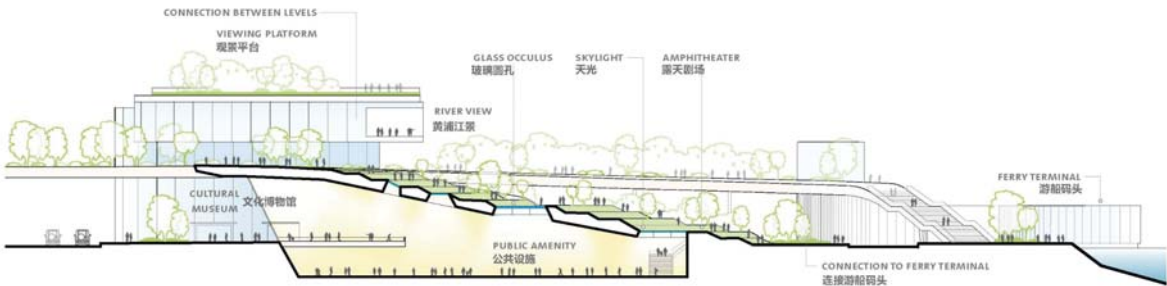
加强地下空间的连通和整合，推动地下公共设施与轨道交通站点和集中地下商业设施的衔接，推动局部地段地下公共停车设施的连通，通过地下空间的网络化提升空间系统的整体性和运行效率。

3、优化品质，增加活力

加强地下空间的照明设施、广告设施、无障碍设施、标识系统、景观艺术等建设，结合地下联通通道适当增加商业零售、休闲餐饮、应急医疗等便民服务设施，在空间较充足的区域可考虑组织公共活动的需求，整体提升地下空间品质。

二、空间布局引导

规划重点梳理黄浦江沿岸地区地下空间可开发区域，考虑可开发区域的地理区位、功能定位、交通条件、开发条件等要素，形成重点开发、标准配置、限制开发等三种不同开发区域。其中：重点开发区域主要针对综合商业、金融商务等滨江重点开发区域，鼓励进行地下空间开发，发展地下商业、地下停车、地下公共空间等复合功能，综合考虑与轨道交通站点的联系，形成区域地下空间网络；标准配置区



集中公共绿地地下空间示意图

域主要针对公共功能、居住区、产业区等区域，地下空间一般按照规范要求满足地下停车、配套设施等功能要求；限制开发区域主要针对生态区段、历史保留区段等，规划不鼓励进行大规模的地下空间开发。

地下空间重点开发区域划定遵循如下原则要求：

- （1）城市公共活动聚集、公共建筑的开发强度高、建设量大的地区；
- （2）轨道交通线网规划所确定的重要交通枢纽地区；
- （3）规划的各类商业商务设施与轨道交通站点相结合的区域等。



黄浦江核心段地下空间重点开发区域示意图

根据此原则，规划针对黄浦江核心段划定重点地下空间开发区域，包括黄浦区南外滩、徐汇滨江WS3和WS5单元、杨浦滨江、虹口区北外滩、浦东新区世博和前滩等地区，对地下空间进行整体设计，提升地区功能，营造地下、地上一体化网络化的公共活动体系，形成城市建设亮点。

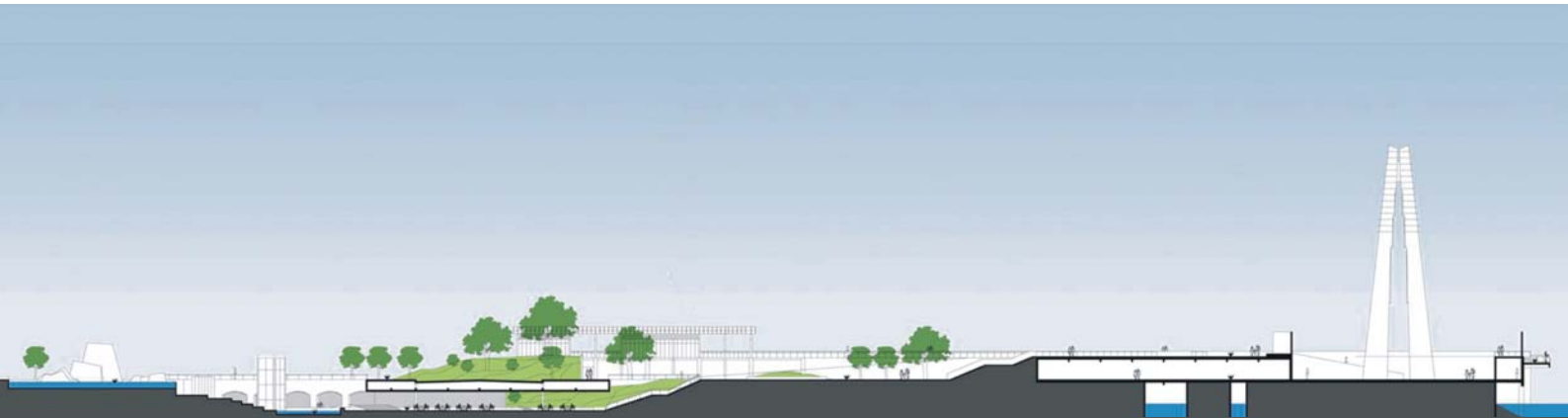
三、分类开发指引

根据地区主导功能、区域定位、交通与市政公用设施布局等要求，有选择、有侧重地发展适宜功能，对于商业商务功能区、产业办公功能区、对外交通区等开放性强的区域应发展公共设施为主的功能，对于居住区等私密性强的区域应重点考虑满足自身需求。

1、商业、商务功能区

地下空间功能以公共设施（包括地下商业和公共车库）为主，根据地区主导功能、区域定位、交通与市政公用设施布局有所侧重。地下公共设施之间尽可能相互连通，特别是以地下通道将地下停车、商业空间联系成整体。

应突出地下步行系统在整个区域商业网点连通的作用，形成多层次的区域商业网络系统；应格外重视商业中心与外部交通的联系，形成便利的人流集聚点，对主要的集散场地，应进行商业娱乐餐饮等多功能的综合开发。



大型公共活动空间地下空间示意图

2、产业区

以公共服务为主要功能的产业区，在用地不足的情况下，可在这类区域开辟地下空间，主要为产业园区及其配套的居住区的人员提供必要的商业与生活服务。当该类地区内有轨道交通车站或公交车终点站时，应注意地下空间与这些设施的结合。

以办公、研发功能为主的产业区，为确保地面较好的步行环境，应将一部分停车移至地下，因此在以办公、研发功能为主的产业区开发地下停车场。

以地下仓储、物流功能为主的产业区，在节约用地、技术条件允许的情况应开发地下空间，满足较大的仓储、物流空间需求等功能需求。

3、居住区

居住区内部地下空间的利用以满足自身功能需求为主，并考虑私密性的要求。一般布置停车库和物业管理用房等配套设施，同时满足人防设施配建要求。

如居住区开发强度较小，则一般在地下一层进行开发。用地紧张的居住地块根据具体情况和需要可建设地下二层停车库。与地铁车站相邻的、兼具人防功能的地下空间应在地铁车站之间设置应急疏散通道。

4、轨道交通站点周边地区

以轨道交通站点为核心，协调周边地块地下空间的功能、高程及相互关系。轨道交通车站与其邻近商业开发地块的地下公共空间宜连通，相邻商业开发地块地下空间尽可能连通，轨道交通站厅附带商业功能开发的，其净空至少应达到 4.5 米。

站点周边地区综合开发应优先考虑轨道交通出入口、换乘通道及配套交通设施布置，确保车站交通及换乘功能。

5、集中公共绿地

大型公共绿地下空间严格控制开发规模、空间范围、覆土深度，以局部、小范围开发利用为原则，地下空间开发应以公共停车、市政设施为主，根据地区功能发展需要，可局部开发地下商业、文化、体育、展示等公共设施。

第十节：市政设施

黄浦江沿岸地区内市政基础设施除能满足本区域生产生活要求外，在整个上海市市政系统发展的承接和完善方面 also 具有重要意义，例如保障城市安全运行的防洪除涝工程及各类生命线工程等；此外，沿岸地区开发强度高、标准高，也对市政设施的设置提出了更高的要求。

综合黄浦江沿岸地区发展要求、市政设施发展趋势和规律，沿岸地区市政设施发展导向为：首先，进一步重视和加强城市安全基础设施建设，重点关注城市防洪除涝能力及海绵城市、城市公共安全及应急能力、城市生命线工程安全运行能力三个领域的市政设施基础建设，推动沿岸地区韧性发展运行；其次，通过推进新一代信息基础设施建设，促进市政公用设施系统的智能化，使外部环境的变化和城市用户的需求得以被探知和及时反馈，从而达到提高用户使用体验、提升系统安全性和运营效率的效果；再次，推进市政基础设施集约化景观化建设，协调城市发展与市政基础设施建设，以改善城市风貌、提升环境品质。

一、加强城市安全基础设施建设，推动滨江沿岸地区韧性发展运行

1、提高城市防洪除涝能力

根据上海市国际大都市的建设要求，进一步提高黄浦江沿岸地区防洪除涝能力，黄浦江防汛墙按1000年一遇高潮位设防，城市除涝按不少于20年一遇标准。有序推进海绵城市建设，至2035年，城市建成区80%以上面积达到海绵城市建设目标要求。

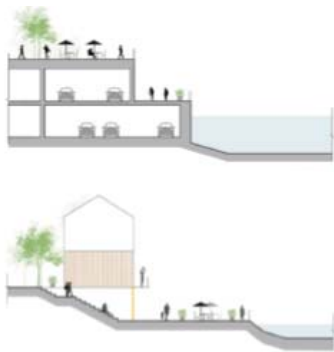
（1）水利设施

结合上海市防潮、黄浦江沿岸地区整体开发、内河航运、河口河势演变等诸多因素，加快推进黄浦江河口建闸相关研究工作。

进一步提高黄浦江及其主要支河水闸、泵站等水利设施的排涝能力建设及养护管理。

（2）防汛墙（堤）

提高黄浦江江堤及市区支流防汛墙挡潮洪能力，在保证黄浦江防汛墙防汛安全的前提下，可因地制宜，结合滨江公共空间建设，采用新形式、新技术，对防汛墙进行创新性改造，兼顾安全、美观与公共活动。当采用后退的方法布置防汛墙（堤），靠近防汛墙的亲水平台应以一般不进水为原则，最临水一级的平台高程不宜低于警戒水位。



防汛墙形式示范

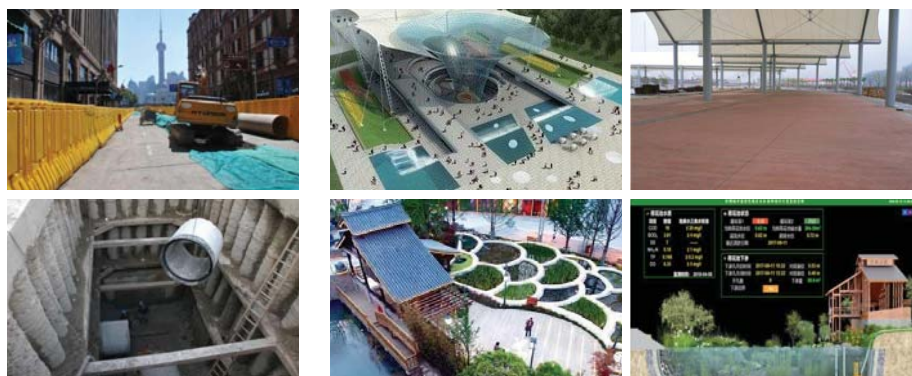
（3）排水设施

有序推进黄浦江沿岸地区雨水系统提标改造工作，持续开展积水点改造，完善排水防涝体系。

（4）海绵城市

落实“海绵城市”建设要求，完善河道“海绵体”架构，充分发掘河道调蓄能力。利用河岸空间，建设各种海绵设施，以空间换时间，蓄以待排，进一步控制雨水径流，削减初期雨水污染，实现雨洪优化管理。

将海绵城市建设理念贯彻落实到规划、设计、建设、管理、运营维护等全生命周期管控环节。加强规划引领，各区编制本辖区海绵城市建设规划，结合杨浦滨江、虹口外滩、浦东世博、浦东前滩等重点地区建设，优先开展海绵城市示范试点工作。



道路积水点改造

世博地区海绵城市建设

2、提高城市公共安全及应急能力

完成各级应急避难场所建设工作，完善应急疏散通道系统，建立健全城市公共安全及应急响应系统，提高灾害预警和疏散救灾指挥能力。

（1）应急场所

结合各类公园、绿地、广场、学校等，完善各类应急避难场所体系建设。

在黄浦江滨江开发空间等人流聚集场所，应进一步加设紧急应急避险场地，使群众能在最短时间就近进行临时避险。应急避险场地设置要求类似 III 类应急避难场所，服务半径不大于 500 米，不具备临时生活功能，不对建筑面积作控制要求，开放天数控制为 1 天，当应急避险需求大于 1 天时，以人员疏散为主，沿黄浦江两侧向外避险。

（2）应急疏散通道

加强对应急疏散通道的精细化设计。例如，开放空间出入口、开放空间内道路及阶梯等通道设计应考虑人员疏散需求，增设紧急出口、改善开放空间出入口的道路和硬质铺地，以便紧急情况下人员疏散，对开放空间出入口、道路转角、阶梯转角等易出现人流阻滞的通道处予以加宽，保障人流快速通过条件；在应急避险场地周边、入口处和功能分区处设置明显指示标志，指示标牌宜与场地原有的标志标牌系统相结合，增设导航板、告示牌等。

（3）安全响应

加强黄浦江滨江开发空间内应急救援设施、安全预警设施等配置。应急救援设施包括消防器材、应急医疗用品、水上救生设施、通讯广播设施等；安全预警设施包括气象、汛情、地震、火灾、人流通报设施，防空警报器等。

建设城市防灾管理数据库，构建立体化、网络化、数字化的应急管理体系。组织建设城市应急救援队伍，加强防汛、气象、地震、水上搜救、危化事故等城市专业应急救援队伍建设，发挥社会灾害应急志愿者队伍和社区灾害应急志愿队伍在城市突发公共事件中的作用。

3、提高城市生命线工程安全运行能力

强化民防工程、地下室等的安全管理，加强商业和公共建筑地下室、半地下室燃气报警设施安全运行维护，加强日常巡检、专业检测、安全评估、监控、预警以及应急管理，最大限度预防安全风险。

进一步完善城市供水、供电、供气等管网系统，提高设施设计标准，增强设施抗灾能力。加快推进地下老旧管网改造，消除安全隐患；因地制宜推进重点地区地下综合管廊建设；加大供水、排水、供气、供电、供油、通讯等各类管线的保护力度，保证各类管线安全运行。

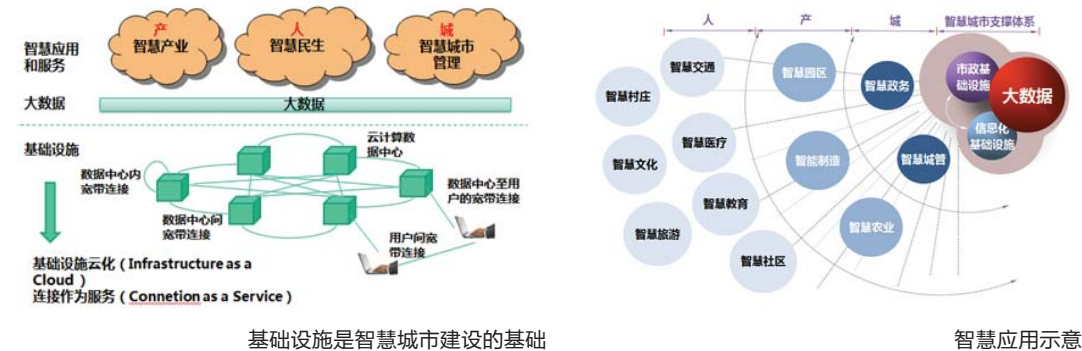


世博地区综合管廊建设

二、推进新一代信息基础设施建设，深化智慧城市应用

1、提升信息基础设施能级

信息基础设施是城市信息化建设的基础，是建设智慧化城市的神经网络。推进新一代网络发展、促进三网融合、优化信息基础环境，着力打造 IP 化、宽带化、无线化、泛在化的城市基础网络，提升集聚覆盖、普遍接入、业务融合和按需计算能力，完善城市综合服务功能，推进街道基站、小微基站、智能路灯等基站设置新模式，提高公共活动区域公益 WLAN 覆盖率，5G 网络建设，充分发挥信息化、智能化在改进城市公共服务管理、提升治理能力水平方面的支撑作用。



2、推进平台化建设和服务模式转型

深化智慧管理，加强智能决策技术应用，打造信息综合服务平台，通过云计算、大数据、人工智能等科技手段，汇集城市管理相关数据信息并及时分析研判，深入推进智慧医疗、平安城市、智慧教育、智慧家居、智慧交通、智慧环保等服务应用。

积极探索实践在重要的商业商务区、公园绿化景观区、城市风貌保护等区域实现智慧城市信息基础设施与市政设施的融合（路灯杆、电话亭、指示牌、广告牌等）。推进“互联网+”综合服务平台、具有文化属性的新型公共服务平台、大数据平台等在滨江地区的应用。



虹口滨江“超·爱上海”公共 WiFi 信息亭

三、协调城市发展与市政基础设施建设，倡导集约化景观化建设

1、加强规划统筹协调

提高黄浦江沿岸地区市政基础设施建设要求，并兼顾其区域地位和作用，做好在整个上海市市政设施布置中的承接和完善。

沿岸地区开发建设过程中应保证落实上位规划设置的跨江市政设施及服务腹地市政设施用地与空间控制要求。

运用城市规划平台，对各子系统的发展进行有效整合，妥善处理不同层面、不同类型的设施系统以及相关规划的关系，提高各系统规划的前瞻性和可操作性。

2、推进市政基础设施景观化集约化建设

提倡市政基础设施的景观化集约化建设，满足城市发展在景观、环境和品质等方面的更高诉求。

（1）景观化

市政基础设施应注重自身结构型式对周边环境的影响，尽可能选型隐蔽性好、与周边环境相协调的型式。沿岸地区对环境景观要求严格的区域，变电站、雨污水泵站、垃圾转运站和压缩收集站等设施宜建在地下，其出地面部分应与周边环境相协调。

黄浦江主城区段，加强对市政设施的景观设计和设施隐化，做到一定设计感和艺术性，风貌保护区内还需做到设计精致，与历史风貌协调；不新增架空线类设施，逐步推进架空线入地、多杆合一等工作。

黄浦江郊区段，高压走廊、电力电信杆等，在设置时可通过归并走廊、对齐线路、美化铁塔等方式进行景观化处理，其他市政设施要做到整洁、适当美化。

（2）集约化

新建地区的给水泵站、变电站、通信机房、邮政支局和公共厕所宜与同步建设的公共建筑或其它非居住类建筑综合设置。

在新建地区，变电站、给水泵站、雨污水泵站、燃气调压站、生活垃圾转运站、消防站等设施之间在符合系统优化布局和运行安全要求的前提下宜集中设置，其内部通道和管理、生活设施应共建、共享。在建成区，应进一步提高市政设施的集约化程度。



杨树浦水厂



延安东路雨水泵站



长阳电信局



世博通信基站



白莲泾公园共建共享节能通信基站

